

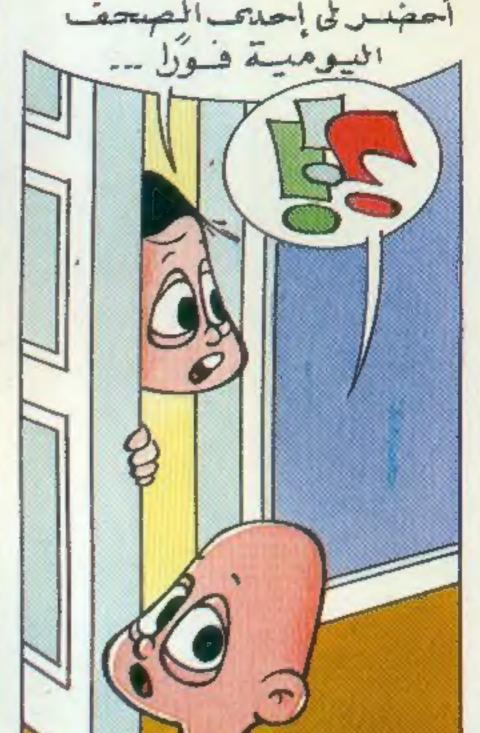
# الم المالية



إئين أنت بيانشيط ١١٩





















# بين ماجد وأصنقائه

# الطبالب المهمل

الطسالي المهمل المهمل الدروسية مشذ بيدايسة العسام الدراسي؟

> احمد جاسم أحمد مدينة حمد البحرين

🐠 عليه أن يفيق من إهماله، ويرجع عنه بسرعة قبل أن يغوت الأوان، ويقع ضحيسة إهمالسه واستهتباره.. ولن يغيده عنبدئذ الندم على الوقت الضائع.

#### نصيحة عملية

🏶 هل تقدم لي نصيصة عمليـــة وسهلة لأصل بها للتفوق.. على ألاً تقول لي «ذاكري».

ماجي عبدالعزيز السيد القاهرة ـ مصى

● ایس مناك من نصیحــة عملية وسهلة تؤدي الى التفوق... إلاّ المذاكسيرة.. والمدّاكسيرة.. فما



👁 تخاصمت مع صديقتي العربيرة على.. والتي أعتبرها مثل اختى .. اريد أن أتصالح معها، لكنها تشترط أن أكون أنا البادئة بالصلح، وأنا موافقة على ذلك، لكتى لا أعرف كيف.. فمادا أقعل؟!

ابوظبى الامارات 🗪 مشاعرك تجاه صديقتك، ومشاعرها نحبوك.، تبدل على عمق الصداقة بينكما. لذا، عليك أن تبادري بمد يسدك إليها بالمسافصة فور رؤيتك لها.. فإن خبرهما هو السذي يبدأ

#### السيعادة..

- ما هي «السعادة»؟ أمائي محمد المرسى الطائف السعودية
- ●● «السعــــادة».. هبي ذلك الشعور بالرضا النذي تجده في عمل الخبر، وحب الخبر، تجدها عندما نودي ما علينما من واجبات.. عندما ننجح ونتفوق، وعندما نبرى الأخبرين أيضنا ناجمين ومتفوقين.

تجدها ايضا عندما نؤدي لله حقوقه .. عندما نحترم الكبير وتحترم معلمينا.. عندما تحب وطننا ونجده يحقق التقدم على طريق الخير.



#### بين كسلان واصدقائه

- الذا لا تحاول أن تكون جاداً.. حتى لا يضحك عليك أحد؟ إسلام ابراهيم خضر روي - سلطنة عمان
- ●● أنا جادٌ جداً.. وهم إنما يضحكسون فقط لأننسي خفيف الدم، وليس لأي سبب اخر قد تتصوره!

# مبادلة.

● أود مبادلية سبع عمالات لبعض الدول الأجنبية.. بكتاب (الخارجون على القانون). هدون فؤاد

المغرب عمالة المحمدية زناتة ححى الشباب \_ رقم المنزل ٢١ \_ الطابق الأول-العالية.

• أريد مبادلة (١٠٠) طابع من عدة دول اجنبية وعربية.. مقابل كتابي (عصابة الخمسة والمهراجا) و (الخارجون على القانون).

أحمدمنصور تونس\_باردو\_ص. ب: ١٢٦ الرمز البريدي\_٢٠٠٠

#### التلفاز والمجالات

• أيهما أفضل: مشاهدة التلفاز أم قراءة المجلات؟

> سعيد مسلم الغاوي إركى \_ سلطنة عمان

●● لكل منهما وقته وفائدته.. المهم أن تختار منا يعسود عليك بالفائدة، وينمي معلوماتك.



● مناهي أهم المصادر العلميــة التي تعتمدين عليها؟!

> ناجى محمد نماير الإسكندرية \_مصى

●● كل كتاب أو مرجع أشعر أننى سأستفيد منه ولو شيئا يسيرا

### محانيا..

 هل من حق مندوبی «ماجد» الركوب مجائات المواصلات العامة؟

> سامي غزال النفيضة - تونس

.700

## الواجبسات..

• ما رأيك فيمن لا يعطي واجباته حقها؟

> محمد مبارك باحميد الرياض السعودية

• يكون مُقَصِّراً في حق نفسه أولاً وأخيرا.. وسيندم.

#### والسي

● من الصديقة حمامة بنت سليم بن سلوم وسلطنية عمان والمنطقية الداخلية ولاينة الحمراء مشارع مسجد الفوج.. إلى الصديقة: غديس سعود-الكويت.

ــ أود مـــراسلتك، فهل تقبلين صداقتي؟!

ديسمبر ١٩٧٥ ميلادية.

# ردود سيريعية

تاریسخ میالادی

ا ولدت يوم ٦ أكتوبر عام

۱۹۸۰ .. ارید معرفهٔ تاریخ

دينا عبدالحميد محمود

العين - الامارات

• وافق يوم الاثنين ٢٧ من

• ولدت يوم ١٠ من ذي الحجة

غام ١٣٩٥ هجرية.. أريد

معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم

خالد فيصل الشريف

جدة ـ السعودية

يـوافق يـوم السبت ١٣

الميلادي.

ذي القعدة عام ١١٠ هجرية.

ميلادي بالتقويم الهجري.

حازم عبدالله محمد - القاهرة

\_لا تياس.. حاول وستفور ذات مرة.. مساهمتك جميلة سأنشرها

● هَلا محمود ـ بيروت [لبنان]: \_ أهلاً بك..، عائلة «ماجد» ترحب بك صديقة جديدة للمجلة

• هشام عبدالفتاح ـ جدة [السعودية]:

\_حاول مرة ثانية.

• سليمان عبدالله - المشامسة [البحرين]:

\_الجائزة ستصلك قريبا.

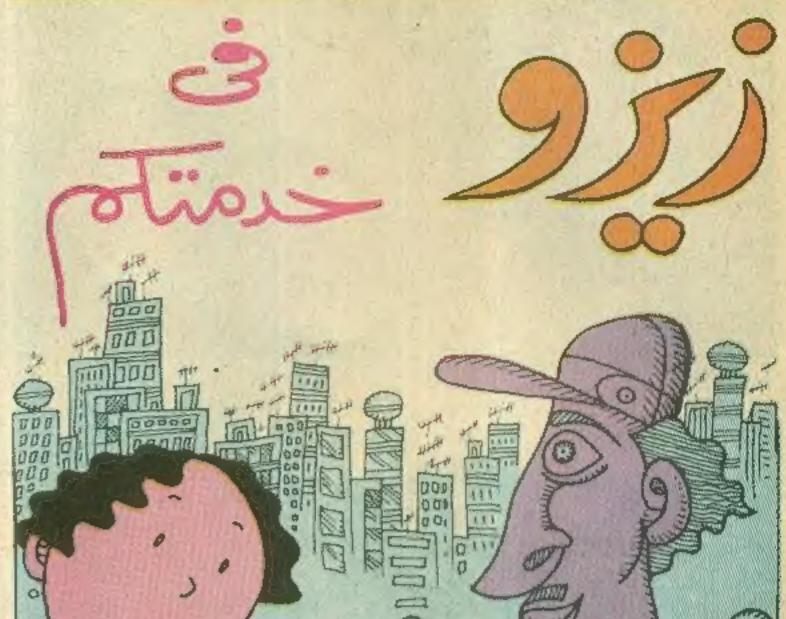
• سمراء أبوالعيثين \_ صفاقس [reim]:

\_ أعيدي كتابة الفقرة التي أرسلت بها لباب «باقسلام الأصدقاء ... مع اختصارها.

بالسلام.



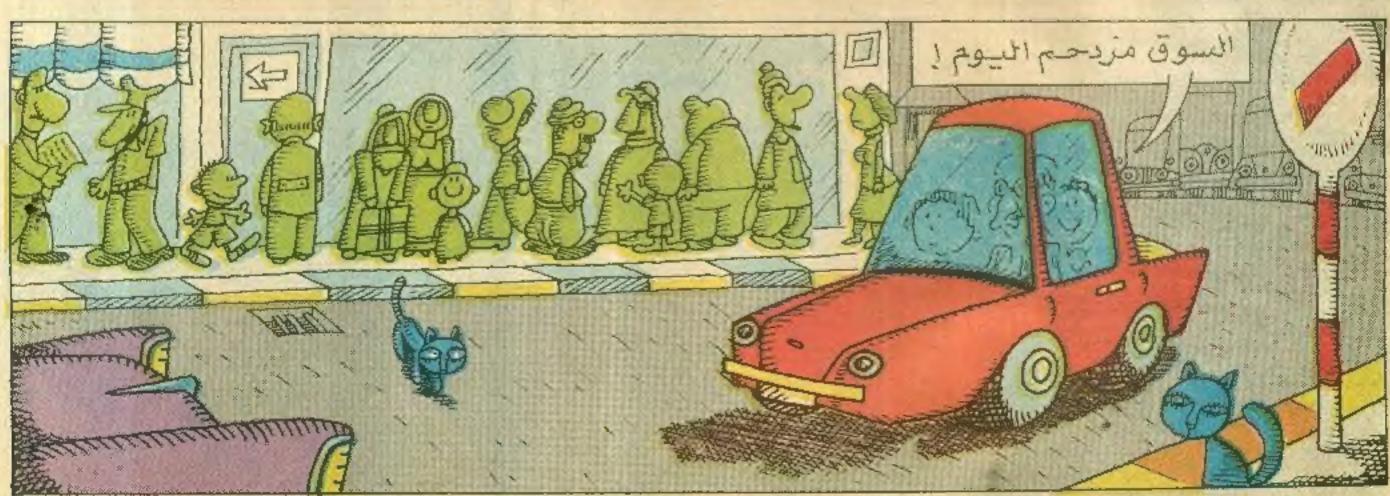
سسیناریه : محدود قاسم به رسوم : مصطفی رحمه





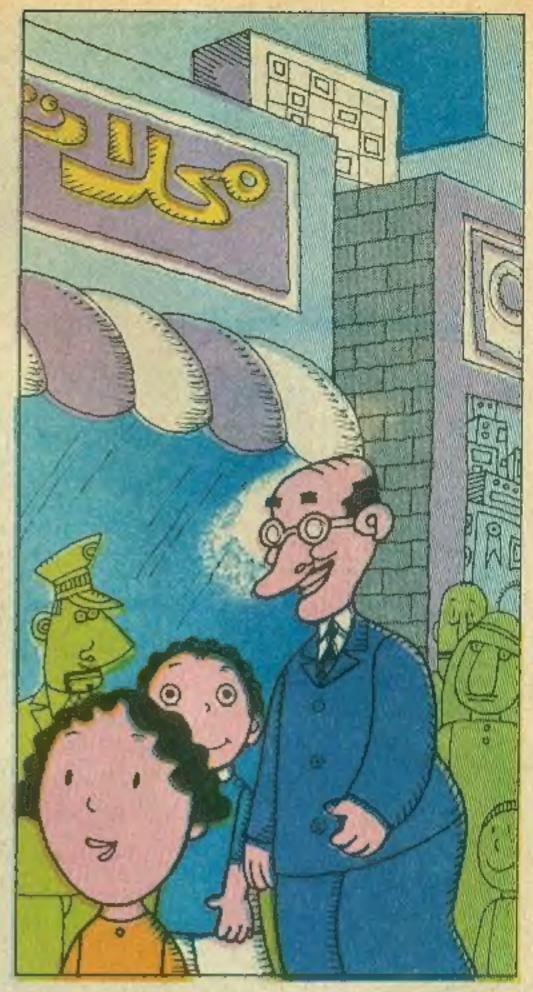




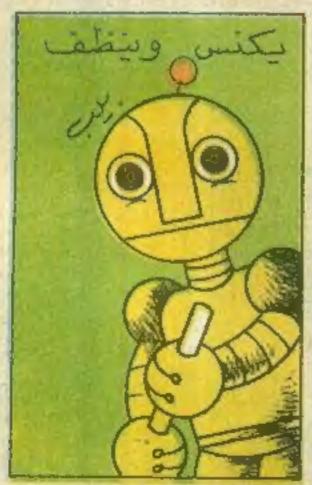




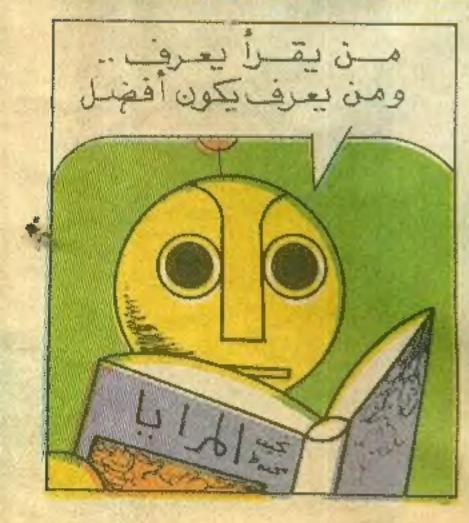






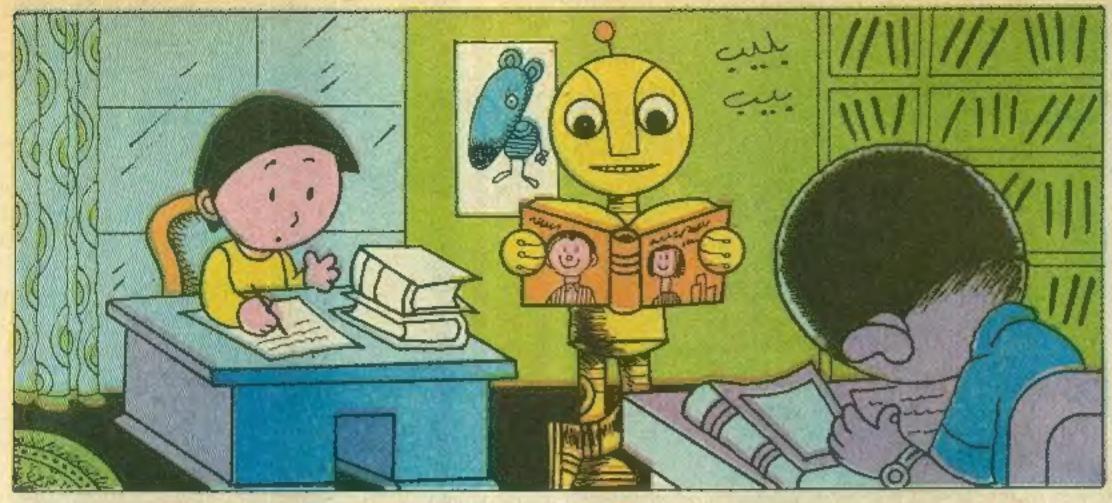






















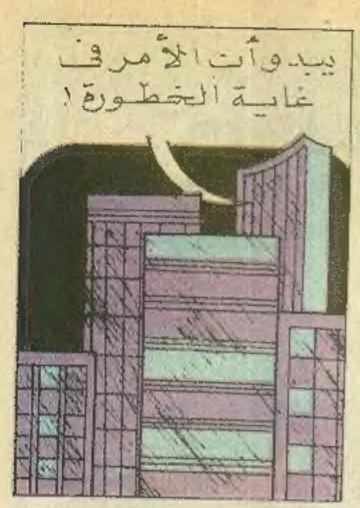
























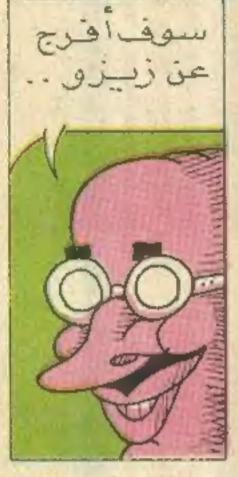




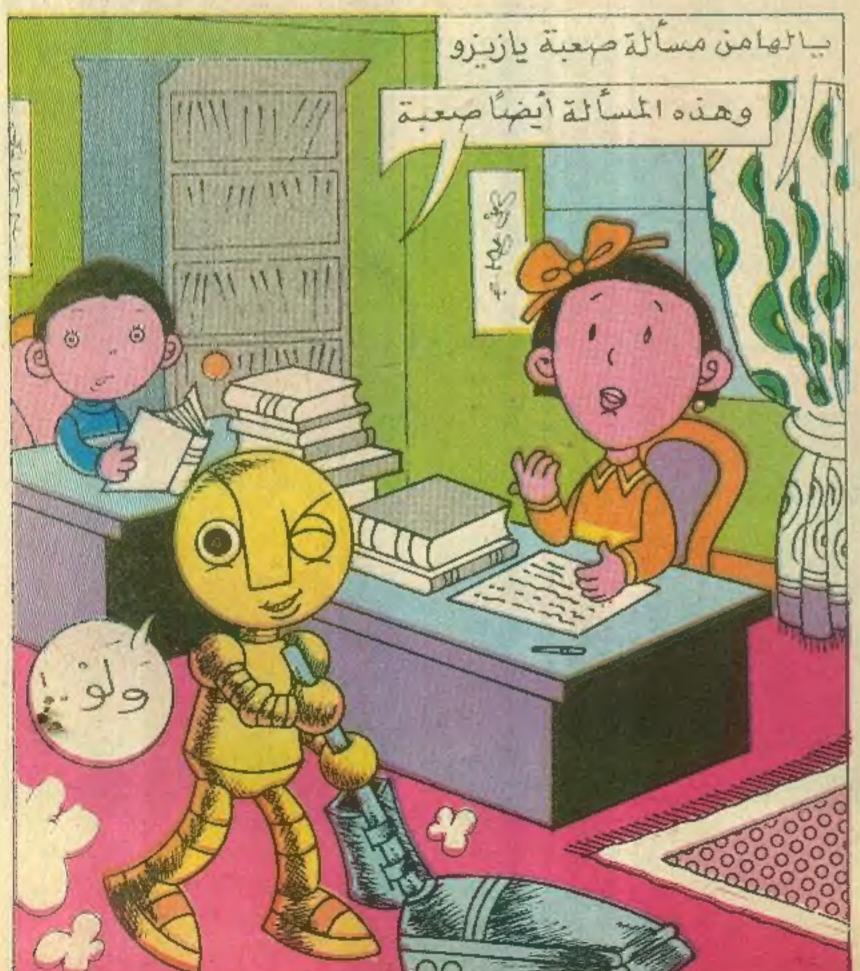


















# هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيبرالله



هل تبادلنى البطوابع؟

• عائشة ابراهيم عبيد:

خليل حمد الجابرى:

• خالد منصور القاسم:

• رياض محمد العزابي:

.٥٢٠٨: u

٠:١١٠٦٤: ب

ص،ب: ۱۹۹۹

ص، ب: ۱۷، ۲۸،

●الشلي زينب:

١٨ طريق تطفت.

رقم ۱٤٣٨.

الامارات \_ رأس الخيمة \_ ص.

سلطلة عمان ـ السويق ـ ص.

السعودية ـالرياض ١١٤٢١ ـ

تونس \_بنــزرت \_ ۱۷۹ نهج

الجمهورية اليمنية ـ الحديدة ـ

المفسرب القصر الكبير درقيم

رائد عبدالله بحر محمد أحمد:

البصرين \_ البسيتين \_ طريق

۲۷۳۹ ـمجمع ۲۲۷ ـمنــزل

هائى عباس أحمد اللولى:

عبدالمتعم راشد غیث علی:

٠٥ شارع٠٤.

السعودية ـ الطائف ـ ص. ب:

البحرين ـعـراد ٢٤٠ ـ مشرل

قسنطيئة \_حي بو قطفة (٢).

• عبدالباسط سلام سعيد:

## طوابع ومندوبون

• المغرب - صلاح الدين بوعبيد (القنيطرة) شقوندة كبريم (البدار البيضاء):

اصدرت ادارة البريد بالملكة المغربية في ٢٣ سبتمبر الماضي

المؤتمر المدولي التاسع عشر للطرق، الذي استضافته مراكش بین ۲۲ و ۲۸ سیتمبر، وهده هی المرة الأولى التي ينظم فيها هذا المؤتمر في بلد عربي وأفريقي .. الطابع من فئة ٣ دراهم، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في اسبانيا.

طابعا تذكاريا، بمناسبة انعقاد





 السودان - محمد عبدالرحمن عبدالله باشرى (القضارف) نادر حمزة دريا (الخرطوم): أمسدرت إدارة البريسد

الحملة الافريقية لمكافحة معرض الطاعون البقرى.. الطوابع تحمل تصميما موحدا، وهي من فئة جنيه ، وجنيهين ، وخمسية جنيهات على التوالي. كما أصدرت إدارة البريد

بالسودان ثلاثة طوابع بمناسبة

السودانية طابعا يصور مصنع الاسمنت في عطيره.. الطابع من فئة ٢ جنيه.



# جولة بريدية



• أصدرت أيسلنده بشمال المديط الأطلنطيي في ١٤ أغسطس الماضي طسابعين مدمصين السريسانسة. يصوران رياضتي الجولف، والمصارعة المحلية.



• أصدرت أيسرلندا في ٢ سبتمبر الماضي شلاشة طوايع حول أنواع من الأغنام التي تتم تربيتها في البلاد.

مجموعة بريدية مكونة من ١٤



• أصدرت جـزيـرة «لـونـدي» البريط انبة في ٢ يوليو الماضي

**SLLucia** 

• أصدرت جزيرة سانت

لوتشيا بمنطقة البحر الكاريبي

في ١٧ أغسطس الماضي مجموعة

من أربعة طوابع تصور أنواعا

من الفراشيات التي استوطنت

الجزيرة.

طابعا تصور طائر «البُفن».. هنذه الطوابع المحلينة معسدة لتخليص الرسائل بين الجزيرة والبر البريطاني.. تقع جنزيرة «لوندى» جنوبى غربى المملكة المتحدة، عند مسدخل قنسال بريستول البحرى.



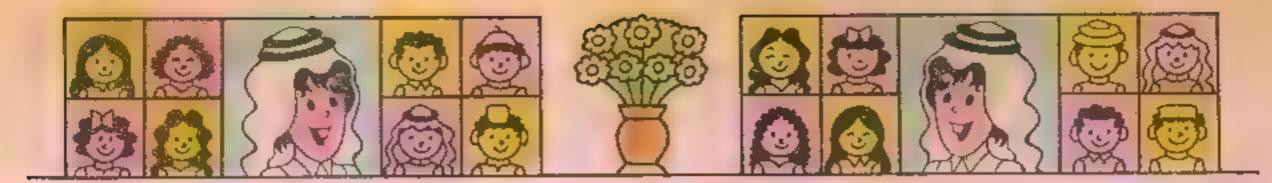
• أصدرت كندا في ٢٠ أغسطس المأضى خمسة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، تصور بعض الأنهار الكندية.



#### الهرسالى عبدالجليل: المغسرب مسراكش وتجزئة النخيل حجى الشهداء ١ درقم ٢٤٤ بلوك ١٥. ● نبيل أحمد محمد الجندي: مصى ـ المنصــورة ـ كفــر البدماص - شارع أبوبكر الصديق. • غديس سعد جبر خلف الكويت القادسية مشارع ١٨ \_قطعة ٨\_منزل رقم ١٠. • منصور عبدالقادر الخليدي:

الجمهورية اليمنية ـ تعـز ـ

ص. ب: ۲۲۲۷.



# عما أعلمة « وسا بسنة » أبر شعطيه إسان كانسورا في السرة الشهر إسر

- أ قرسل هذه الإستمارة بالبريد بعد ملء بياناتها داخيل مظروف عيلى العنوان التالي:
  - دولية الإمسارات العربية المتحدة ص . ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة «ماجد»
- و يمكنك الاشتراك في أي باب من أبواب المجلة.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسيل صورتك سيوى مرة واحدة فقط.

7		
صور الأصدقاء	العمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لاسبيم
الصـــق صـــورتك	: ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ المبيق : ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	المدرسية
منــا اذا كـنت		الهوايسات
ِترغـــب فـي ذلــك	ماتف رقے [	لعنسوان
ضبع علامة [ / ر] في مربع واحد فقط من هذه المربعات	بين ماجد وأصدقائه	

[أكتب هنا سؤالاً واحداً تريد أن توجهه الى عائلة «ماجد»]

أرغـــب في الحصول على بطاقية المشدوبيين

آرغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف

ارغىب في نشر صورتي في نشر عورتي في باب أعدقاء ماجد

إسالوا الأستاذ [أكتب هنا سؤالاً واحداً ليجيب عليه الأستاذ]

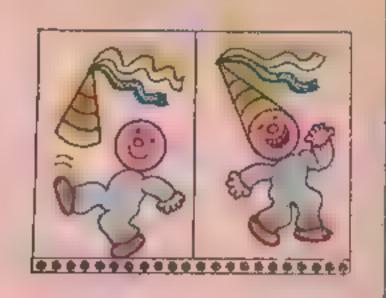
هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

يعجبني .. ولا يعجبني! [اكتب رايك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

	الطوابع	ع هواة	مي مي	ئشر اس	نب في	ار	
	العملات	ع هو اة	مي مع	نشر اس	نب في	ار	
دلك ق	ولا تكرره	يعن (	حد المر	داخل ا	[1/]	علامة	ضع

#### • أرشيح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح



◘ يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة،
 صفحة من مــذكــراتي، أو أي أبــواب أخــرى اكتب إسم البــاب بين القــوسين التــاليين:

(T) 💯

# بأقسلام الأحسدقاء

# يقدمه: خـــالــد فسؤاد

حوالي (۲۰۰) مليون انسان في

العالم.. واسم المرض جاء نسبة

لكتشف الطفيل المسبب للمرض،

وهسو العسالم الالماني وثيودور

أحمد عامل مسعد

الجسرة البحرين

الرجل المهذب

يمكن أن تُعَـرُف «الـرجل

المهذب» بأنبه هنو البذي لا

يُسبِب الإما لأحد، بمعنى أن

أول منا يهتم بنيه «السرجل

المهذب» هنو إزالية العقبيات

التي تعترض طــريق كل من

يعيشون معه، أو يتصلبون

به.. حتى تسير حياتهم في

نراه ، يتجنب كل تعارض

#### من عالم الحيوان

- «العقرب» يتحمل الصيام لمدة (٣) سنوات متواصلة.
- «الخنفســـاء» تستطيع أن تحمل فوق ظهرها تقللا يدادل (۸۵۰) ځمنعف ورنها.
- «العنكيـــوت» يستطيع أن ينسيج خيطاً طوله (٣٠) مترا. ،
  - فم «الكلب» به (٤٤) سنا.
- «الحمام الــزاجل» أسرع من الجياد، إذ تبلغ سرعته (١٠٠) كيلومتر في السماعية، في بعض الأحيان، بينما لا تنزيد سرعة أسرع جواد عن (٧٠) كياــومترأ في الساعة.

ثانيس الصبري فايد أبوظبي - الامارات

#### لمعلوماتسك..

- أكبدت الأبصاث العلميــة أن البصل يُعد واحدا من أقدى المطهرات، ويساعد في عسلاج بعض الأمراض.
- (۳۰۰) نسوع من الطيسور المهاجرة تزور ـ كل عام ـ بحيرة المهديسة، القبريبية من البرساط بسالمغسرب، وهي بحيرة يصل طولها الى ستة كيلومترات، وعرضهما منابين (١٠٠) متر الى (۲۵۰) مترا.
- أعلن الخبراء أن (٢٥) نهراً في الولايات المتحدة مُعرضة للتلوث، وهسى أنهار لها قيمسة بيئيسة وصحية واقتصادية يصعب الحياة دونها.. وذلك بسبب إلقاء نفايات المسانع فيها.
- حصل جهاز ألماني على جائزة قيمة لأنه يُرسل طنينا على ذبذبة لا تتحملها اذان الكلاب الضالة الشرسة .. فتلوذ بالفرار رعباً، حتى لو كان حامل الجهاز طفلا ن السادسة من عمره. 🐣
- مرض البلهارسيا يضيب

## حبب الوطن

قرأت في إحدى الصحف خبرا يؤكد حب الانسمان - صغيرا أو كبيرا ـ وإخلاصه لوطنه. يقول

سمعت طفلة لبنانية نشأت في فرنسا بسبب هروب أسرتها من الحرب اللبنانية .. وقد عادت عائلتها بها الى لبنان في زيارة.. بَدت الطفلة سعيدة جدا.. وطلبت من والديها أنْ يتركوا فرنسا، ويعودوا للعيش في لبنان. وحين سألها والدها: الذا؟!

أجابت: لأن الجميع هنا يهتم بي، ويتكلم معي.. حتى الأغراب في الشوارع.. إنني أشعر هنا بالحنان.

وهكداء اختصرت طفلية الثامنة.. المسافات في التعبير! عرجاوي عبدالحليم جرادة ـ المغرب

#### أقسوال

 الحياة أقصر من أن نقضيها في تسجيل الأخطاء التي ارتكبها غيرنا في حقناء وفي تغذية العداء بين الناس.

(برتراندراسل)

 إنتى في صراع مستمـــر مــع الموقت، إن الموقت أقصر من أن يتسع لإنجاز ما أريد من عمل، وهو أطول من أن أقضيه لا أعمل

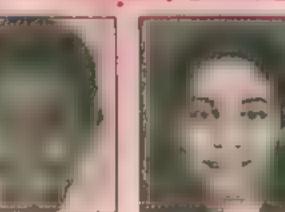
«وليم شكسبير» منصور حاجي خالدي القادسية \_الكويت

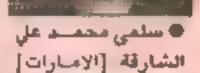
#### العقيل..

 سُئل أعرابي: صف لنا العقل. قال: كيف أصفه، وأنا لم أره! نمرى عائشة الدار البيضاء دالمغرب

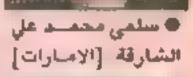
أصدقاء ساجسد

#### أصدقاء باجحد











● محمدد الغبربي القناهرة [مصنر]

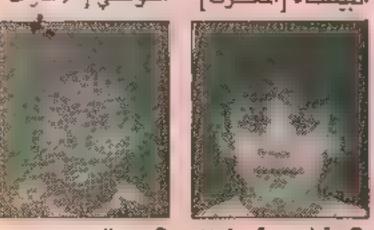


● اینـاس نبیـل أبسوظيي [الإمنارات]

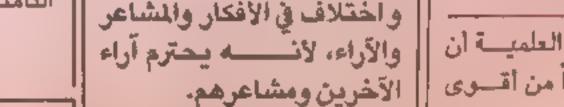


• عبلاء ابراهیم عبده

● بنبو خريص مريم البيضباء [المعسرت]



• عقيل ملمان • سلمان ● حسالسم محمسية بنفازي [ليبيا] اللسامة [البصرين]



طريقهاالعادي.

نراه يغمس زملاءه بعين رعايته، مانحاً إيناهم كل اهتماميه، نسرام رقيقها مع الخجولين، وديعاً مع المحبين للعزلة، رحيماً مع المخطئين..

نراه لا يسمع لأي وشايبة أو تميمة أو قبول حياقيد.. مدققناً في معبرفية الإسبياب الدافعة إلى تصرفات من يعيشون حوله، مقسرا إياها على وجههـا الحسن.، لا على وجهها السيء.. هنذا هنو «الرجل المهدّب».

عبدالله أحمد صادق المديئة المنورة السعودية

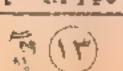


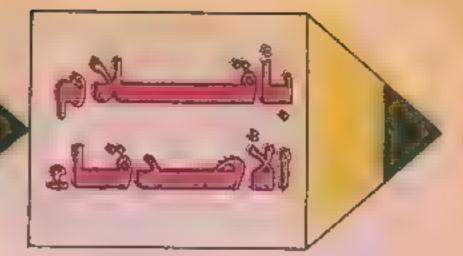
هدده الفقسرة فسارت بشارة الإمتيان



• سيلاميه بحبت

[سلطنة عميان]





#### من مفکرتسی

- ه الحرية»، أكسجين الروح.
- عقول الناس مُدُونة في أطراف أقسلامهم، وبساديسة في حُسن أخلاقهم.
  - راحة الجسم في قلة الطعام.
  - راحة النفس في قلة الآثام.
  - راحة القلب في قلة الاهتمام. جمال نعجي قسنطينة والجزائر

#### الرحمة بالتليور

خرج أحد أثرياء الهند للصيد بصحبة خادمه.. ولما عبادا بعيد ساعات، ولم يكنونها قند صنادا شيئاً.. سُئل الخادم عن نتيجة رحلتهما، فقال: كانت رماية سيدي غاية في الدقة، لكن القدر كأن شديد الرحمة بالطيور! راسل پاسین عبدالجید عدن اليمن

# ماأحلي النصر

مسالحل النصر.. ومسألحل الفرح.. ومناأحلي الحيناة، لقند عادت الكويت كما كانت دائما: حرة، كـريمـة، أبية.. عادت إلى أبنائها الأحرار، ورغم سُحُبُ الدخان الكثيف الناتج عن إحراق ابار بترول الكويت، ورغم بقايا السدمسار.. رغم كل ذلك، فسإن القرحة ارتسمت على كل الوجوه، ورقصت البهجة في كل القلوب.. وخاصة قلوب أصدقائنا أطفال الكويت. أصدقائي.

لقد حَكَث الصديقة (نورا عبدالباقي) بعد أن زارت الكويت بعد التصريار - قالت: داخل الكويت المصررة، التقينا باصدقائكم هناك الندين حكوا لنا ما شاهدوه أثناء الانسحاب العبراقي.، ومشاعرهم بعند تحرير وطنهم الغالي

وقالت الصديقة (ضحى غرار): عندما سمع الجنود العراقيون \_ من الراديو \_ إعلان صدام حسين بالانسماب.. أخذوا يهرولون خائفين.. أو هم يأترى كانوا فرحين لخروجهم من الكويت بدون قتال يرغمون عليه.. فسأرعوا بالانسحاب قبل أن تلحق بهم القوات الكويتية

> محمد يسلم بايعشوت مكة المكرمة بالسعودية

## الجندي الياباني

كان الجندي الياباني قبل الحرب الأخيرة إذا دُعِي الى الميدان، تقام لـه حفلـة خـاصـة يشهدها جميع أقاربه وأصدقائه وجيرانه. ويقدمون الأسرت مختلف الهدايا النافعة.

وكمان من الاهمانيات التي لا

تغتفر أن بقال لذلك الجندي: وترجو أن تعود سالماه أو وترجق أن نراك قريباً ه.. لأنه كان يعتبر تضحيته أمرأ عاديا، ولا يتوقع أن يعود!

ومن هنا كان المعتقلون يحيونه بقولهم: سنعنى بأفراد عائلتك.. فلا تقلق بسببهم! لباب سلمان عبدعلي كرانة حالبحرين

#### أقسوال ساخرة

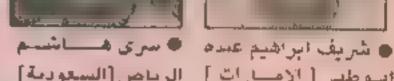
- الدجاج طيور رائعة.. تأكلها قبل ولادتها، وبعد ذبحها. (والترسكوت)
- الانجليز لا يمكنهم أن يكونوا عبيدا، سيبقون دائما أحرارا في عمل كل ما تسمح لهم ب حكومتهم والرأى العام

(برناردشو) توحيدة الطنطاوي اسماعيل قليوبية مصر

#### المسادياء بماجيد المسدقاء بماجيد المسدقاء بماجيد التعدد قاء بسا شعدا











السعودية] الرياض [السعودية]



● عباييض المعيري الرياص [السعودية]



● سابف عبداللـــه رتحد ار [اليفس]



● صقر أحدد البرافل الخبر [السعودية]





● رابچه محمد هنادي



● رائيسا حسين علي





القناهارة [مصنسر]



التوطيي [الإمبارات]



• عبدالله

● محصود فسوري العين [الامسارات]



• حوله خالد محمد ● وليسبد هسس بنبع [السفوديـــة] [سلطنة عميان]



 ريما على عسيائلية صيدا [بسان]

• راب عب الله

عمـــان [الأرسن]





• ريساد عبسي النشير أبسوظين [الامسارات]



● فيؤاد عبيده أحمد

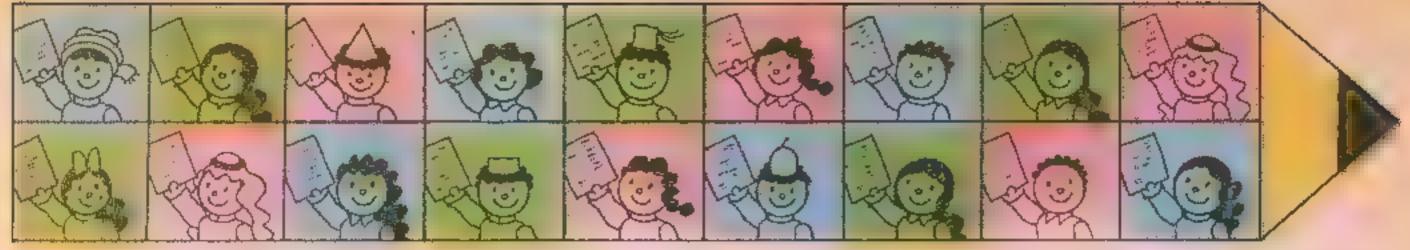
● وسيم جمعــــه

بروت [لسمان]

● عيدالغرين محمد [الكويت]

🏶 سعيب اسماعيل

المنسزه [تسوئس]



# حتى تكونى محبوبة

- إجعلي الآخرين يصسدقون
- كوني مرحة.. ولا تُفرطي في التهريج،
- لا تحرجي الأخرين لجسرد
- أشعرى الآخسريان دائماً بسعادتك بقربهم حتى لولم
  - تخلص من عاداتك السيئة.
- اشعري الآخرين بالطمأنينــة لتكسبي ثقتهم.
- اطهرى سعادتك لأى هدية
  - لا تميزي إنسانا دون عيره.
- لا تحمل ضغينة لأحد

- حبك لهم.
- إثارة الضحك.
- إحترمي اراء وأفكار الأخرين.
- تكوئي تشعرين بذلك.
- - كونى طيبة.

#### لنصائح التي تساعدك لتكوني محبوبة بين أفسراد عسائلتك وصديقاتك.

هنادي أمان صالح عراد البحرين

# أدوات الخياطة

هل فكر أحد منا في تلك الأداة الصغيرة، العظيمة الفائدة للناس جميعيا.. وهل فكر أحدّ في أنها كانت نصنع في العصور القديمة من عظام السمك البرفيعية.. ثم صنعها المريون من النصاس والبرونز وطوروها فيما بعد الى وضعها الحالي المستوع من الفولاذ، إنها الإبرة.

أما ماكينة الخياطة فأول من اخترعها الفسرنسي «بسارتلمي تيمونييه عام ١٨٢٠م.

> نادية أحمد المساوي الحسيمة داللغرب

#### وطنان المستعدة ومستعمل وفاطعور أتبي

كنت عائدا من المدرسة ذات يلوم حين شناهادت مجملوعية من الأطفال يتقاذفون بالزجاجات الفارغة.. كانت كل زجاجة تطير في الهواء، وتسقط على الأرض محدثة دوياً عالياً.، بعدها يتناثر الزجاج في كل مكان!

اقتربت من هؤلاء الأطفال، فتوقفوا عن قذف الزجاجات، وقلت لهم؛ إن الزجاج المتناثر ضار جداً.. وقد بجرح أحداً منكم، أو أحد أقاربكم، أو يُتلف إطارات السيارات، أو.. أو.

استمع الأطفال الى كلامي، وبدا أنهم اقتنعوا به، وتوقفوا عن قذف الرجاجات، وقاموا معي بجمع البقايا، ووضعها في صندوق القمامة .. حتى أصبح الشارع تظيفا.

ودعت الأطفال، وعدت إلى بيتي، وأنا سعيد بهذه التجربة، وسعيد أيضاً بأن الطريق العام أصبح نظيفاً. سالم أحمد عيسي

شبوة اليمن

### هذه نصيحتي

لكل أمدقاء وماجده أقبول لهم لا تكذبوا، لا تغضيوا، لا تتكبروا، لا تظلمسوا، لا يغتب بعضكم بعضا، لا تحسدوا.

أمندقاء مماجده.. وإن كنت أثق في أنهم لا يتصف ون بتلك الصفات الذميمة أبدأ

> حسن محمود المطفر جدة السعودية

• صـــالـــع احمد

[الحدرا]

● هسراع اسيسادي

العين [الامسهارات]

#### الصدقاء ماجيد الصدقاء بماجيد الصدقاء بماجيد الصدوقاء بماجسد



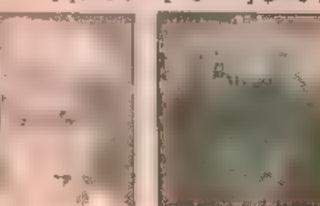
• حسن عيسي اليشير ابوطني [الإمبارات]



●أدمم ابراهيم عبده ● صويلي عزالدبر ابوظبي [الاسارات] بسكره [الحرفر]







● مريم ارحمه مهنا [قطــر]

👁 علي مجمييند علي [سلطنة عنسان]

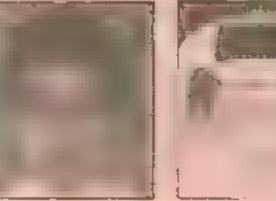






حاثل [السعودية]





● عثمان ابــــراهيـم 🔷 ترکي راشد حارب الدوحة [قطــر]



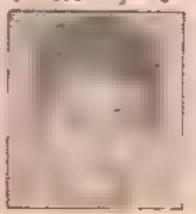


● عبدالله على ســالم

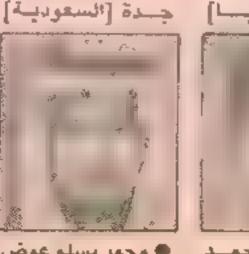
• عطاف ينوسف يرعا [سبوريسا]



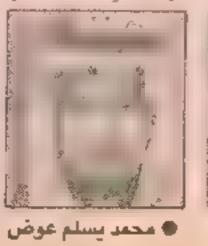




€ انس احمد محمد سر [س



مكبة [السعودية]

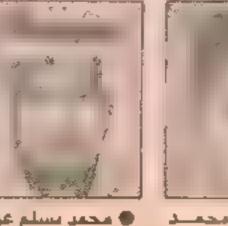


● محمـــود خېر

قاس [تونس]



• مئتصل محمساد











[الكويست]













[قطـر]





● سزیه محمد عل الدوحسة [قطسسر]

● مجميد عبداللـــه

الدوهية [قطيسر]



# ناشن رنیس جمهوریه مصر الاسبی بنشمه شاکس بنسدواب « معاجمه »



مندوب ماجد،

الجيئة مصر محمد سليم البيلاوي:

التقييت بالاستاذ حسين الشافعي، نائب رئيس جمهورية مصر العربية الاسبق.. وأجريت معه هذا الحوار:

• الاسم.. والسن؟

ب حسين محمود الشاهعي، مواليد ۱۹۱۸/۲/۸

 ماهي مراحل التعليم التي مررتم بها؟

سفي الثامن، والتحقت بمدرسة عامي الثامن، والتحقت بمدرسة المقاصد الابتدائية التي افتتحت بالقرب من مسزلنا. تسابعت الدراسة في المراحل التالية حتى تخرجت من الكلية الحربية التي كسانت تسمى في ذلك السوقت بالمدرسة الحربية.

مل شباركك أحيد زميلاء
 الدراسة بالعمل السياسي؟

الاستاذ محمد عبدالمنعم رياض، الاستاذ محمد عبدالمنعم رياض، الذي كان زميلي في نفس العنبر، ودائماً ترتيبه في الاختبارات يأتي أول الدفعة، وكان متميزاً ومثالاً للرجل العسكري الجادِ، كذلك الاستاذ زكريا محيي العين، والرئيس الراحل أنور السادات. كلهم كافرا زملاء دراسة.

ما هي أحب المواد الدراسية
 التي كنت تفضلها خبلال فترة
 الدراسة؟

التاريخ والدين واللغة العربية، أما الرياضيات فكنت اكرهها، بسبب المعلم الذي كان يشرحها لنا، وكنت لا أحبه، كنت ايضاً أتفوق في المواد الدراسية التي تدروق في، وكنت في ذلك الوقت ملتحقاً بمدرسة القديس

ما هي ذكرياتك عن مرحلة
 الشباب والحالة السياسية في

#### ذلك الوقت؟

\_عندما كنت في البكالوريا بمدرسة المنصورة الشانوية، عاصرت معاهدة ٦ أكتوبس عام معاهدة ٦ أكتوبس عام دموسوليني، التي كانت سبباً في سقوط عصبة الأمم لعدم قدرتها على منع قيام تلك الحرب.

ما هي المناصب السياسية
 التي تــوليتهــا خــلال رحلتك
 السياسية؟

\_شاركت في شهورة ١٩٥٧، حيث كنت عضواً بمجلس قيادة الثورة التي غيرت نظام الحكم، وهذا يُعتبر أكبر منصب سياسي توليته، وساهمت مع زمالائي في تغيير حياة أمتنا وواقعها.

♦ لماذا اتجهت الى العميل السياسى؟

\_ تحن لا نملك أقدارنا، فكون

الانسان يعمل أو لا يعمل فهنا اختيار من الله، وإنعا المناصب السياسية بدأت عندما كنت اشغل منصب وزير الحربية في عام ١٩٥٤، ثم أصبحت وزيراً للشئون الاجتماعية، وتوليت بعدها وزارات مختلفة.. وأخيراً منصب نائب رئيس الجمهورية.

سيادتكم لمصر؟ " والسير على الطريق السليم، واتباع القرآن والسنة أن شتمى والسنة في شتمى المجالات.. والله هو الموقّق.

## معرض الجنوب الخامس



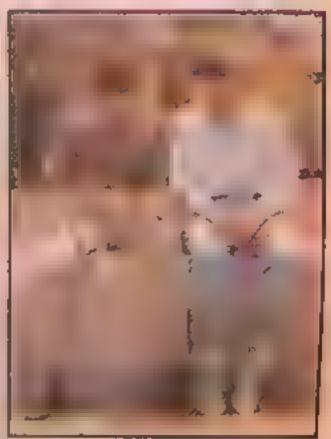
● النبطية ـ لبنان ـ طارق شعس:

تحت رعاية الوزير نبيه بـري،
وبإشراف مجلس الجنـوب، أقيم
بجمعية التنميـة الاجتماعيـة
والثقـافية معـرض الجنـوب
الخامس لمهرجـانـات الشقيف
الخامس لمهرجـانـات الشقيف
الخـــام ١٩٩١.. حضر حفــل
الافتتــاح حشـــد كبير مـن
الواطنين.. استمتعوا بمشـاهـدة

ععاليات المهرجان، الذي قُدمت من خلاله عسروض كشفيسة لكشافة الرسالة الإسلامية، وتشكيلات رياضية قدمها طلبة وطالبات مسدارس النبطيسة، بالاضافة الى استعراضات الجمعيات المختلفة والمسرحيات الجمعيات المختلفة والمسرحيات وحفلات والرجل»، كما وُزعت الجوائز على الفائزين.

فيم المعرض العديد من المنتجات الوطنية، الصناعية والحرقية والحراعية، والكتب الثقافية التي تهم كافة الأعمار. وفي ختام المهرجان القي الأستاذ غازي زعيتر، محافظ الجنوب كلمية أشباد فيها بالجهود المبذولة، وأكد على المعية إقامة المعرض كل عام.

## نصيحة لرواد حديقة الحيوان



مصر ــالاسكندرية ـمحمد فتحي عبدالرحمن:

في لقساء مع الطبيب البيطسري مدحت محمد جمابس، المشرف على الأغذية وعلى قسم الطيور بحديقة الحيوان بالاسكندرية.. سألته:

متى أنشئت حديقة حيوان
 الاسكندرية و المتحف الملحق بها؟

- أنشئت حديقة حيسوان الاسكندرية عام ١٩١٧ على مساحة ٢٣ فسدانسة، كما أنشىء المتحق الملحق بها عام ١٩٥٨، ويحتوى على الحيوانات والطيور المحنطة،

﴿ ما هي أَمْم إنجازات الحديقة؟

- كل عام يضاف للحديقة مجموعة من الحيوانات النادرة تخصص لها مبان جديدة.. مثل انسان الغابة، وطائر أبومنجل، وهو من الطيور المصرية الفرعونية، ويوجد منه على مستوى العالم ٧٩ طائراً فقط.

#### ● ما هي نصيحتك للأصدقاء؟

عند زيارتهم للحديقة يجب أن يحرصوا عليها، ويحافظوا على نظافتها وعدم التعرض للحيوانات أو الطيور وإثارتها.

# دولة الإمارات العربية المتحدة 🗆

• عامسر سغيد مبلاعب
[عدرسة عمر بن عبدالعزيز - أبوظيي]
• ابسراهيم محمد الطاهسر
[مسدرسة الاعسام مسالك - دبي]
• علي بسلمة بمال عبدالشاصر - دبي]
• محمسد فيكتسور يسوسف [محرسة السعدياة - دبي]
• عبدالساة السعدياة - دبي]
• عبدالهادي علي
[المعها المعالم العبدالهادي علي
[المعها العلما العلما العبن]
• احمد سعيا العلما العبن]
• احمد سعيا العلما العبن]
• احمد سعيا العلما العبن]
• المحد العلما العبنا العلما العبن]
• المحد العلما العبنا العبدالعبن]

#### 🗖 السعودية 🖰

 عبىدائسرهمن عبسدائلسه الجميل [مندرسية الشيوكيائي بالقصيم] ● ایباد انسور ساطی [مندرستة صقير قبريش ــالــدمــام] ● وليسند محمسند جستاراللسنة [مدرسة السليمانيية دالسريساض] ● محمصت اليسساس جعفصت [مدرسة التوحيديـة ــمكـة للكـرمـة] [مسدرسسة السرازي - الخرج] ● محمد عصمت محمد ا [مدرسة الأهلية الحديثة دالـدمـام] ● يعقـــوب اسحــاق سايمان [دار الحديث الخبرية معنة المكرمية] ● عبــــدالـــــرحەن عبـــــدالحي [مدرسة دار السبلام ـ فكنة المكترمية] ♦ بسدر سفسد عينسدالسبرحمن [محدرستة الصدام - الخرج] رمضـــان السيبـــد حيـــدر [مسدرسسة التحموبي مالفطيف] ● يــــاسر حســـن مــــــدقـــن [مدرسة حدديقة بن اليمان ـ القطيف] ● تــــركــي محمــــد الحارثــي [مسدرسسة الإمسام الاهبي حجسدة]

#### البحرين 🗆

● مسريم جساسم الشروق [مسدرسسة بيسان - المحسرق] ● أحسم حسيسن عملسي

[مدرسة إحمد الفاتح \_ الرقاع الشرقي]

على عب الكريم الترويل

مدرسة كرزكان \_ دمستان]

حسين احمد حس

مان ورعل سردان وال - ستره]

أنسور على سردان والمام على - نويدران والمام على - المنامة والمام حسيران والمام والمام

#### الكويت 🗆

 پـوسف عبـدالــرضـــا عبــاس [مدرسة صباح السنالم ـ العنديليـة] • بسندر عبسنداللسنة بسنندر [مدرسة معن بن زائدة ـ الشرهــة] عبــــداللـــــه بــــدر [مدرسة الجابرية -الجابريسة] دالیسه محمد السسر قبساعی [محبرسية النسرهية دالنسرهية] • محمـــــد عثمان [مندرسية البرمسوك ـ البرمسوك] اکــــرم وائل پـــوســف [مسدرسسة الحكمسة دالشبسويسخ] ريساض عبسدالسرحمن [مدرسة صالح جاسم محدد ـ مشرف] • رائيسه فسمايسي للطبسوع [مندرسية الشرهية بالصفياد] • جسامسرزا أحمد جسامسرزا [مدرسة الاختلاص - الستالينة]

#### □ مصــر □

● احمد محم رياض - المتوفية]

● راتي المين محم رياض - المتوفية]

(الحمد حسن عبدالمتعم - الاسكندرية]

● محم حسد مبروك مصطفى التجارة - الجيارة - الجيارة | كلية التجارة - الجيارة | الاعدادية القديمة - المنوفية |

(الاعدادية القديمة - المنوفية |

● وائل فتح المنوفية |

● وائل فتح التفاهرة |

● أبعان صحالاح السديان |

(الثانوية العزراعية - الجيازة |

(الاسكندرية |

• يــاسر محمـــد شفيــع

[مدرسة حدائق المعادي ـ القاهرة]

ه هشــام عــادل محمـــد

[ابويكر الصديق ـ القاهرة]

محسـان عثمان محمـــد حســن محمـــد المحمدة]

مدرسة الاعدادية القديمة ـ المشركة]

[مدرسة الايوبية المنصورة]

مدرسة طابا الجيارة]

كدرسة العائلة المقدسة القاهرة]

هيئم عبالدفيمة القاهرة]

[عدرسة الطلائع القاهرة]

مدرسة الطلائع القاهرة]

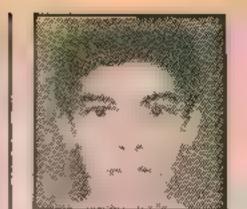
مدرسة عمر بن الخطاب القاهرة]

#### 🗀 اليمـــن 🗀

• عبدالسطام حسين النظاري [محرسحة الصبحاح - الحديدة] • عبده حسان عبددالا [مسدرسية الشهضية عاسدن] ● شـــــوقـــي محسب [محرسة الشهيب فيصل عدن] • عــــادل احمد عمــــدر [مدرسة ١٤ اكتبوب .. حضر مسوت] ● مصطفىي عبــــداللــــه قــــــائد [مدرست تعسل الكبرى - تعسل] • صقبيين سلطينيان محميين [الشهيد محمد محملود - الحديدة] • مساجست محمست مستوش [مسدرسسة بلقييس عصدن] ● احمد ســــالم بـــــادكيـــم [مدرسة أبوبكس الصنديق ـ صنعناء] ● عبـــداللـــه مسالـح بـــاحكېـم [معهبت صنعبساء د صنعباء] [مدرسة السوبسري - حضرمسوت] • محمد عبدالسوهساب محمد [مدرسية عبيدالتياصر باستعباء] • على عمسيسر المساحدويسات [مدرسة الفجس الجديسد - بساجل] • مهسسدی عبسسیالسسرهان [ مدرسة سيف بن ذي يــزن ــ صنعــاء] ● طـــــــارق علي علي [مدرسة جمال عبىدالشاص ، صنعناه] • خبريــة عبــدالبــاقـي عبــداللـــه [مبيندرسنسة القتنح ـ الحديسندة] ♦ رعـــــد هند الخالـــــدي [مدرســة مــوسی بن نصیر ــ سیهــات] • عبىداللىيە مىلۇمىن غېسىدالالىسە [الدرسية البصيريسة دالحديسدة] • سئساء مامسون عبسدالالبية [معهد خديجة العلس دالحديدة] ● شهباپ عبسداللسه عبسدالنسودود [مدرسية التميونجيبة ...ضنعياء] عبدالسرحمن سعیدد صسانیخ [مندرسية تعين الكبرى - تعين] • محمست جمال عبستالسسالم [مسدرسسة عثمان بن عفسان .. تعبيز] [تسريسم]

رسريسم، • اردسسسب يحيسسى على [مسدرسسة التسورة مالحديسدة]

الأسبوع القسادم نتأبع نشسر أسسماء المندوبين



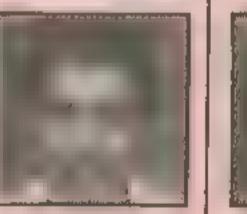
🕳 جمد محمد خلفسان (14ستة) ، الهواينة: المراسلة وكبرة القندم 🏟 الامارات ـ الفجيرة ـ ص. بيادككاك



• محمد على حسن (١٤) سنة) ﴿ الهواية: السرسم والسياحة وركوب الخبل ● اليحرين ـ السنابس ـ مئزل ۲۹۰ طبریق ۴۱۹ ــ -\$1 <u>\$ 8444</u>4



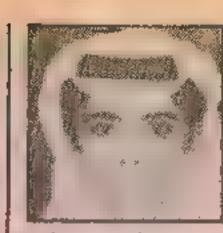
🕳 څميس محمد خميس (١٦ سنة) • الهواية: المراسلة وجمع الطبوابع سلطئة عمان ـ صور ـ ص ب ۱۳۱۱۱۱



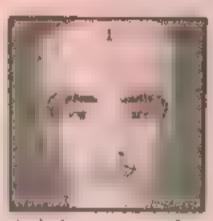
● يسوسف عبسداللسه المتصنوب (۱۲ سشة) 🍅 الهواينة؛ جمع العمىلات والمراسلية 🍙 اليمسن ــ ستعاميص. ب: ۷۲۲.



لبنان ـ المهندسين.



🕳 هائي منصور السنان (١٣ سنة) • الهواية: البرسم وكبرة القبدم 🁁 السعىوديية والقطيف \_ ص. ب: ۲۷ ـ الـــرمــــز البريدي ١١٩١١.



👁 تاصر محمد علی (۱۰ سنة) ﴿ الهواية: القراءة والسياحية 🍙 سلطنية عمان ، صبور ، ص، ب٠ -4.114



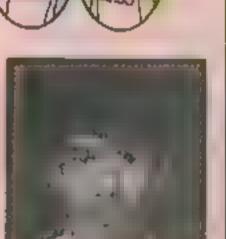
● أيمن محمد ابراهيم (١٣ سنة) 👁 الهواية: الرسم والقراءة 🌑 مصر \_القاهـرة\_١٣ شـارع عبدالرحس البرقوقي ــ المثيل\_شقة ١٣.



پ حسان علی احمد (۱٫۱ سنة) ﴿ الهواية: القراءة والمراسلة 🏶 السبودان... الإبيض امائة الحكومة الاقليمينة - بنواسطنية مصطقى محمد ابراهيم،



• طارق محمد عياس (۱۳ سنة) 🛊 الهواية: القسراءة والمراسلسة 🌑 مصى ـ الجيـــزة ـ ٢٨ شارع الحستي بعيندان



پ مجید عبدعل (۱۵ سنة) @ الهواينة: كبرة القبيدم والراسليية پ البصرين-جسدحفص-مبنی ۵۶۱ - شقــة ۱۱ -طريق ۽ ١–المبلي ١٩٤٠،



پ سعد حلو قیاض (۱۹ سنــة) • الهوابــة: الراسلة وكبرة القدم 🏶 الكويت الجهراء فطعة 14\_شارع ٦ \_منزل ٢٩ \_ قسيمه ٦٠



● فوزي حسن الصحاف (10 سنة) والهواية: كرة القدم والمراسلية 🍅 السفوديية بالإحساء ۲۹۸۲ ـ ص. پ: ۲۹۷۲ الهفوف







🐞 أيعن محمد شاكر (١٥ سنة) ، الهواينة: جمع الطبوايع والغمسلات • الأردن ـ عمان ـ جبـــل النصر - شارع السكة،







همالد أحمد عليوه (١٧) سنــة) ● الهوايــة: الموسيقى والكاراتيمه •مصر ـ القليــوبيــة ـ شبين القنساطس حصي الصوالحينة دشارغ مصطفى عبدالظاهر.



 العليزوري قبؤاد (۱۵) ستسبة) • الهوايسة: السيناحية والمراسلية 🌰 المقسرب بالحسيمسة ب شارع تونس رقم التبزل ١٢ هي المنزه.



● ئسزار السنزردي (۱۳

سنة) ﴿ الهوايسة: جمع

الطبيوابع والراسلية •

تبونس ـ سبوســه ـ ١٣

🖜 نبیل عباس حیدر

(١٧ ستة) 🖷 الهواية:

كرة القدم وللراسلية 🏟

سلطنة عمان دالخابورة

🖜 على قبايد أحمد (١٦

سنة) • الهواينة: كبرة

القسدم والموسيقي 🁁

اليمن ـ منتعاء ــ ص، ب:

🖜 سعندي فيتؤاد (١٤

سنة) ﴿ الهوايـة كرة

القدم وجمع الطوابع

المغرب -القاظرور-ص،

عبدالله عبدالكتريم

(١٤ ستة) ، الهواية،

المراسلة وجمع الطوابع

البحسرين - عسراد -

منسزل ۱۰۲۹ علسريق

14. 1 - sees . 17.

.70 IW

. 1774

سمن با ۱۱۸۹۲،

● ادريس القسربي (١٢) سنـــة) • الهوايـــة: السباحة وكبرة القدم 🏚 قطر ...الدوحــة .. هن، ب: .7220



 ابراهیم زاهبر سبالم (١٦ سنسة) • الهوايلة: السباحة وكرة الطائرة • سلطنة عمان فنزوى و ص.ب: ١٩٨٨٠.



 أحمد وليد عواد (۱۲) سنة) • الهوايسة: جمع الطوابع والسياحية • الأردن - عمان - ص. ب: .444450



 عبدالله سالم سعید (١٤ سنبة) ♦ الهواية: (١٥ سنة) پ الهواية. المراسلة وتنس الطاولية كرة القندم والمراسلية 🏶 سلطنية عمان عبري ـ ● اليفـــن ــاب ــص، ب: ص.ب: ١٦٩٢ (بواسطة .V+ YVY سعيد عبدالله) -





من ب ۱۸۱۹ م

· 李四 图4 8

● سامی حالد مبراد (۱۲

سنة) 🛊 الهواية: حل

المسابقيات والراسلية 🌒

سلطنسية عمان دروى ــ

THE PARTY























أنب سكذب ، وإلا فكيف تعيش أنت ؟ أنت تحاول الحداعيان Ill and

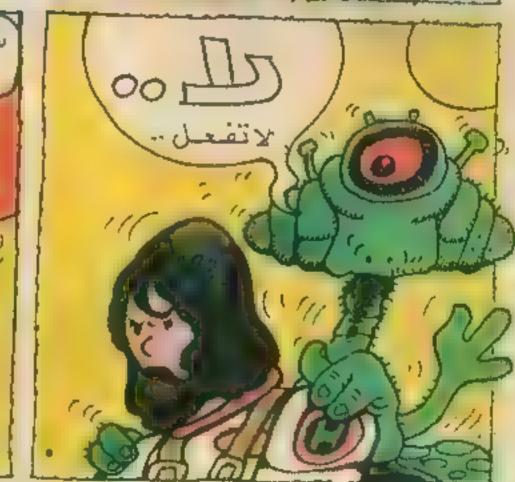


لاأنا لا أعيش .. أنا هذا في حكم الميت لكنى أقول لك الحقيقة، إنكم ستموتون جميعًا .. كتكينًا ١٣٠٠) لا بخصكم ، بل بختسانحن ، من الأفضل لكم أن تبعوا على الأرض بكي تعيشوا ...



لاأنا عائد الى مركبتي المفضائية --وسوف احطمكم وادقرهده المحواثب التي تصدر هذه الا صوات ---









إذا فتلتك، فإنن رجالك

سوف بينتابهم المحوف





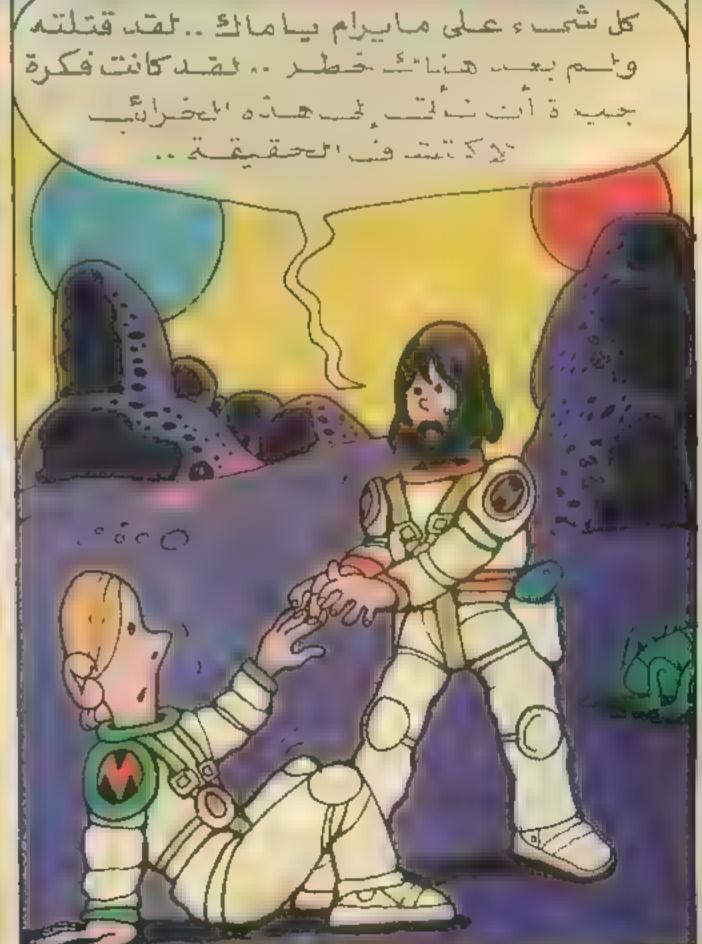












[تابع المسلسل الأربعاء القنادم] ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ ال

# مكتبة ماجد تقدم: محموعة الطوابع العربية الجديدة



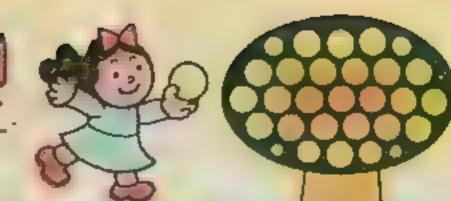
تضم هذه المجموعة ٤٠ طابعاً عربياً جديداً، تمثل معظم الدول المربية، إنها إضافة جديدة لمجموعتك إذا كنت من الهواة القدامي. كما أنها تصلح لتكون بداية لممارستك هذه الهواية.

في إمكانك أن تحصل على هذه المجموعة عن طريق البريد. أرسل قيمتها الآن.. تصلك خالال أسبوعين من تاريخ وصول رسالتك.

#### 🗖 أسعار البيسع:

\* الإمارات ١٠ دراهم \* السعودية وقطر ١٠ ريالات \* الكويت والبحرين ديدار واحد \* سلطنة عمان ريال واحد \* الجمهورية اليمنية ٢٠ ريالًا أو دينار واحد \* الأردن دينان \* نونس ؛ دنانير \* المغسرب ٣٠ درهما \* مصر ٧ جنيهات \* بقيسة دول العسالم ٣ دولارات أو مسا يعادلها \*





# والما المراقة





# الكمبيوتر.. في ميادين الحرب!



يعتقد فريق من الخبراء، أن الكمبيوتر أسهم بدور رئيسي في حرب تحرير الكويت، فقد استُفدم في العديد من العمليات العسكرية أثناء الحرب. وبغضله وضعت

الجداول النزمنية الدقيقة لتصريك الفرزق المربية، وتنفيذ الطلعات الجريسة، التي تجاوزت المائة الف طلعة.

ويؤكد هؤلاء الخبراء، أن الكمبيوتر ساعد

على تحديد مسواقع تجمّع وحسدات الجيش المعتدى، ورصد تحركاتها، بعد ربطه بشبكة من الأقمار الصناعية المتخصصة في التجسس. كانت ترسل الى الكمبيوتر الصور والخرائط الدقيقة، فيقوم بدراستها، ثم يحدُد بدقة متناهية، الأهداف المطلوب تحدميرها، ووضع الخطط العسكرية التي تضمن السيطرة على المواقع العسكرية، وخاصة القواعد الجوية، وقواعد الصواريخ، وأماكن تمركز أفضل القوات المعتدية،

R. O. O

وهناك من يرى أن الكمبيوتر كان القائد الحقيقي لتلك الحرب.. فمن المستحيل تحقيق مثل هذا النصر، بدون دوره الهام خلال الإعداد للحرب، أو أثناء تنفيذ مبراحلها.. فضلاً عن دوره الاعلامي، من خلال تقديمه للمعلومات الى وكالات الأنباء والصحف ومحطات التليفزيون العالمية، عن طريق استخدام شبكة معلومات الكترونية، أتاحت لرجال الاعلام، متابعة تفاصيل سير العمليات العسكرية.

# الانفحال الكاني في الكاني في الكاني في الأراني؟

في بداية هذا القرن، حمل أحد المهاجرين الله استراليا، رُوجاً من الأرانب، أنشى واحدة، ودكراً واحداً.. واطلقهما حول قطعة من الأرض، ليتكاثرا ويستقيد من لحومها اللذيذة. وبعد سنوات تكاثرت الأرانب، وانتشرت.. وأصبحت تعد بالملايين.. تلتهم ما قيمته ١٠٠ مليون دولار سنوياً من المحاصيل الراعية.. أي انها تحولت الى كارثة مدمرة.

من هنا اتخذت الحكومة الاسترالية قراراً مثيراً، وهو استيراد سلعة لم يسبق لها مثيل من اسبانيا.. ولا تخطر على بال أهد.. وهي

نوع من البرأغيث الأسبانية، لمقاومة الانفجار السكاني في عالم الأرانب، إذ أن هذه البراغيث، تنقل إلى الأرانب مرضاً قاتلاً، يؤدي إلى مسوتها. وذلك يعني، أن الانفجار السكائي في عالم الأرانب، استلزم البحث عن سلاح بيولوجي لمواجهته. رغم أن الأرانب التي نعرفها، تتميز بطعم لحومها الشهي.

والقصة نفسها تكررت مع الضفادع.. فقد استوردت استراليا منذ سنوات مائة ضفدعة من جزر هاواى، لمقاومة نوع من الحشرات الدمرة لمصرول القصب.. ثم اكتشبف

الغبراء بعد ذلك، أن الضفادع تكاثسرت بصورة وباثية، وانتشرت فوق مساحة كبيرة من الأرض.. تهدد الكائنات الحية الأخرى بالخطر، فضلاً عن انها سامة لمن يأكلها. لذلك سارعت الحكومة الاسترالية بالبحث عن أنواع أخرى من الكائنات الحية، المعروفة بالتهامها للضفادع.. للخلاص من تكاثرها الرهيب.

وذلك يعني أن أي خطباً في استخبدام الأسلوب المناسب لمواجهة الكائنات الضارة، أو غير المرغوب فيها، يمكن أن يتحول الى كارثة.





#### يكتبها: جسار النبس الصلو

3 3 6 6

بجيوشها ودخلت «أورليان» في ٢٩ أبريل سنة ٢٩٤١م، وأسقطت الحصون الانجليزية، وعندما كانت تتسلق حصنا، أصيبت بسهم في صدرها.. بكت من الألم، لكنها استجمعت شجاعتها، ونزعت السهم من صدرها ورمت به بعيدا، وضربت لجيشها مثلًا رائعا في البطولة. واضطر الانجليز الى الانسحاب من «أورليان». كانت أكبر هـزائم الانجليـز على يـد «جـان دارك» في معـركـة «بتـان» وأسِرَ قائدهم، وثم تتويج ملك فرنسا في احتفال رائع في ١٧ يوليو سنة ١٤٢٩م وبجواره وقفت البطلة الصغيرة «جان دارك». وحين سألها الملك عما تريده ليحققة لها من مال أو جاه، لم تطلب غير إعفاء أهل قريتها من دفع الضرائب!.. وواصلت تحرير فرنسا، لكن الملك سحب جيشه، وبقيت «جان» مع بعض المتطوّعين تواصل زحفها وراء الانجليس، حتى حاصرها الانجليز وأسروها وقدموها للمحاكمة وكانت تهمها: ارتداء ملابس البرجال.. السحير.. وتحدي الانجليز. وحكموا عليها بالإعدام حرقا. وفي صباح يوم ٣٠ مايس ١٤٣١م وفي ميدان عام تم تنفيذ حكم الاعسدام وإحراق «جان دارك» وهي في التاسعة عشرة من عمرها.

ماتت البطلة الصغيرة، وتركت البطولات الكبيرة التي لا تنساها الأوطان.



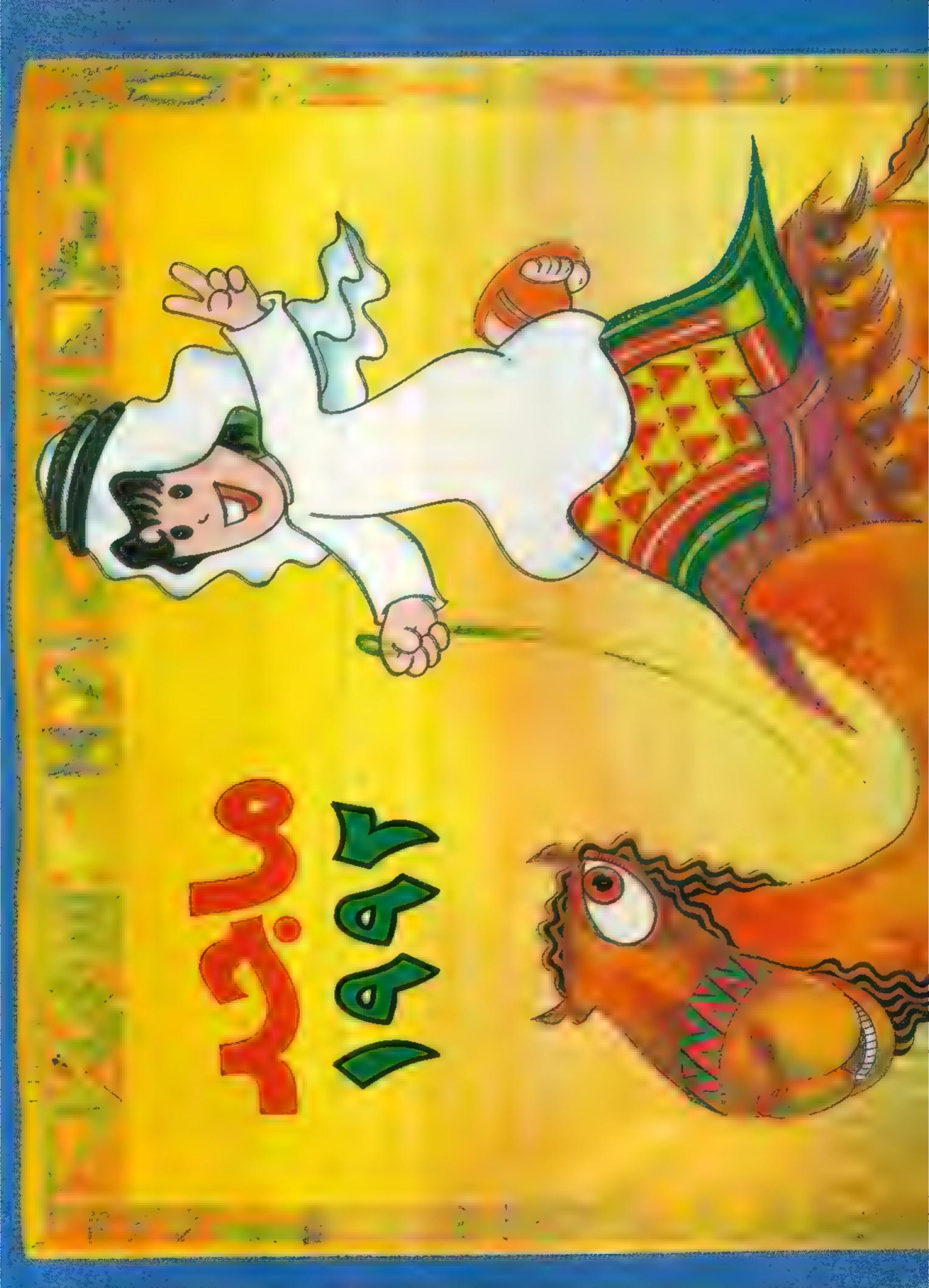
# جان دارك.. البطلة الصفيرة

في اليوم السادس من شهر يناير سنة ١٤١٢م في قرية صغيرة بفرنسا، ولدت «جان» وكانت إبنة لقروى فقير يعيش في كوخ صغير. لما بلغت السابعة من عمرها كانت تذهب وحدها إلى الغابات لترعى الأغنام. كانت «جأن» تحب وتفضل دائما ارتداء ملابس السرجال، وكانت الطفلة الصغيرة تسمع عن الاستعمار الانجليــزي الــذي يحتل بلادها منذ سنة ١٣٣٧م. ولأنها تحب وطنها فرنسا كثيرا، فقد كرهت الاستعمار الانجليزي كثيرا. كان البريط انيون يسخرون من الفرنسيين ويحتقرونهم، وكان هذا يؤلم

ولما بلغت التالثة عشرة من عمرها كانت ترى رؤيا غريبة وتسمع أصواتاً غريبة، رغم جمال هذه الأصوات. وذات يوم وهي وحدها في الغابة سمعت الصوت يناديها «جان.. أيتها العذراء المؤمنة.. حافظي على طهرك ونقائك.، فهما طريق الخلاص ونحن معك».. وبعد ذلك سمعت الصوت يقول: «جان.. أنتِ الخلاص لوطنك.. إذهبي الى ملك فرنسا وساعديه في إنقاذ بالأدك».. ظلت مجان، تسمع هذه الأصبوات من حين الى اخبر لمدة شلات سنوات. وقبررت الجهاد من أجل وطنها لتخلصه من الأعداء، ورفع الحصار عن «أورليان». قصت «جان» شعرها الأسبود، وارتبدت ملابس الرجال، وركبت حصانها الأبيض.. وبعد عشرة أيام وفي ٦ مارس سنة ١٤٢٩م وصلت الى ملك فرنسيا، وقالت

\_ اعطني الجنود لأنقذ «أورليان» وفرنسا.

أصبحت «جان دارك» القائد للجيوش الفرنسية، وبدأ الاستعداد لتحرير «أورليان» التي بني الانجليز حولها اثني عشر حصداً. والحصن عبارة عن حائط كبير من الحجارة، مرتفع، تعلوه أبراج ضخمة.. سمع الانجليز بأمر الفتاة، وسخروا من «جان» ابنة السبع عشرة سنة من عمرها، بينما «جان» امنت بأن القوة أساس الحق وأن تحرير الوطن لا يتم إلا بالحرب والتضّحيــة. وبالفعل رحفت





#### إسلام «ضمام»

قطع رجل اسمه ضمام مسافات طويلة، حتى وصل الى المدينة، ربط ناقته على باب المسجد، ودخل للقاء رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي كان جالساً مع أصحابه رضوان الله عليهم.

لم يكن ضمام، قد رأى النبي من قبل، لدا فقد وقف قائلًا للناس في المسجد: أيكم ابن عبدالمطلب؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أنا ابن عبدالمطلب.

قال ضمام: بامحمد.. سوف اسالك عدة استلة، وسوف أغلظ عليك في السؤال، فأرجو الا يحزنك ذلك, فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: سل عما بدا لك.

قال ضمام: أنشدك الله إلهك، وإله من كأن قبلك. وإله من هو كائن بعدك، هل بعثك الله إلينا رسولًا؟ قال النبي: اللهم نعم.

توالت أسئلة ضعام: هل أمرك الله أن تأمرنا بعبادتة وحده، ولا نشرك بالله شيئاً، وأن نترك عبادة الأصنام؟، هل أمرك الله أن نصلي الصلوات الخمس؟.. وفي كل مرة كان النبي صلى الله عليه وسلم يجيب قسائلاً: اللهم نعم.

استمر ضمام في توجيه أسئلته، مستفسراً عن الـزكاة والصيام والحج وغيرها، فلما انتهى من كلامه، قال فإني أشهد أن لا إليه إلا الليه، وأشهد أن محمداً رسول الليه، وسوف أقوم بآداء هذه الفرائض، وأجتنب ما نهيتني عنه، فلا أزيد عليهما ولا أنقص، ثم انطلق عائداً إلى قومه، الذين كانوا قد أرسلوه الى رسول الليه عليه وسلم، فلما انصرف ضمام قال رسول الليه عليه وسلم، فلما انصرف ضمام قال رسول الليه صنى الله عليه وسلم، فلما الرجل دخل الجنة.

عاد ضمام إلى قومه، ودعاهم إلى الإسلام، فدخلوا جميعاً في دين الله الحق، واصبحوا مسلمين

# ألماني.. في الريف

يسافر البعض إلى اوروبا سعياً وراء رزقهم، يتنازل بعضهم عن امسور كثيرة من اجل المال، وهنساك من يتكساسل عن العبادة، أو يُقرَّط في امسر دينها!، لذا قد يشعر هؤلاء بالدهشة، إذا عرفوا أن بعض الأوروبيين المسلمين، يتركسون أموالهم، ويسعون الى بالادنسا من أجل دينهم، فهذا ما قعله، أحد المسلمين الألمان.

كمان اسمته قبل الإسلام (كمارستن أزترى)، فلما هداه الله، إلى الطريق القويم المستقيم، أصبح اسمه: عبدالحليم الحسن بن الهيثم.

ولد سنة ١٩٦٥ في هامبورج بالمانيا الغربية ـ سابقاً ـ كان أبواه غير مسلمين، لذا فقد نشأ على دينهما، ظل في البداية يتعلم ما يسمعه منهما، وما يتلقاه من المجتمع المحيط به.

كان يشعر منذ طفولته، بنفور شديد من أساليب الحياة، في المجتمع الدي نشأ فيه، فالشباب منغمس في المعاصى، يشعر بالضياع، يسير متخبطاً دون ضوابط، لذا فقد كان دائم البحث، عن قانون أو نظام يضبط حياته، بل وحياة الناس من حوله، ويقودهم الى بر الأمان، حينما بلغ مرحلة النضج العقلي، بدأ يبحث عن الحقيقة، راح يبحث ويدرس الأديان، تـوقف عند ببحث ويدرس الأديان، تـوقف عند الإسلام، فقرأ الكثير عنه، وعرف بعض جوانب العظمة فيه.

زار تركيا سنة ١٩٨٤ ومنها سافر الى كل من المغرب وأسبانيا، التقى ببعض

المسلمين هنساك، نساقشهم في كثير من الأمور، التي زادت الحقيقة وضوصاً وجلاءً. وفي عام ١٩٨٨، سافس الى مصر، وهناك عرف المزيد عن دين الله.. الإسلام العظيم.

استمرت رحلة البحث في «هامبورج» انها مسقط رأسه، وفيها يعمل ويقيم، راح يقرأ بصورة مكثفة عن الإسلام، وبدأ يتردد على المركزي، حتى وصل الى قناعة تامة، بأن الإسلام هو دين الله الحق، فأشهر إسلامه في أغسطس سنة ١٩٩٠. لم يكتف بإشهار إسلامه هناك، بل سافر الى مصر، حيث أشهر إسلامه في الأزهر، وقد فعل ذلك بناء على نصيحة، الشيخ عبدالغفور، رئيس المركز الإسلامي في عبدالغفور، رئيس المركز الإسلامي في عبدالخليم الى الايمان، بثماني سنوات.

رَار عبدالحليم صديقاً مسلماً في ريف مصر، أحب الحياة هناك، قدر أن يعيش فيه بقية عمره، بعد أن ترك كل مدخرات عند والده، الذي كان يضغط عليه بالمال، كي يعود الى دينه، كما أنه تدرك كل مستحقاته في مكان عمله، وبذلك يكون قد ترك مالا قدره ٤٣ ألف مارك ألماني.

سيبدأ حياة جديدة في مصر، قهو متخصص في الفيزياء، وأمله زيارة بيت الله الحرام، وأن يرزقه الله زوجة صالحة، ليقيم أسرة تخدم دين الله... الإسلام العظيم.

# 

هبت نسمة لطيفة، حركت أغصان شجرة كبيرة، سقطت منها ورقة صغيرة، ظلت تتهادى، كانها فراشة جميلة، حتى استقرت على وجه (أبوالوفا)، الدي كان شائماً تحت الشجرة، حرك أبوالوفا يده، وهو بين النوم واليقظة، فأزال الورقة، ثم تقلب في مكانه، اصطدمت قدمه بجسم فتح عينيه، ثم رفع رأسه، شعر بالدهشة حينما رأى صندوقاً جميلاً بالقرب منه!!

جلس في مكانه، ثم فَرَكَ عينيه، وأعاد النظر من جديد، قال لنفسه: ماهندا الصندوق الجميل؟!، ومن الذي أتى به في هذا المكان البعيد؟!، حقاً إنه شيء عجيب. ! لمعت عينا أبي الوفا، ابتسم وقال لنفسه: يبدو أن ما سمعناه، في الحكايات القديمة، يمكن أن يتحقق، قد يكون هذا الصندوق، مليئاً بالذهب والجواهر!

إقترب أبوالوفا من الصندوق في حدر، كان مُزَيَّناً بنقوش جميلة، تحيط به ثقوب كثيرة، مَدَّ يسده، ورفع غطاءه، تغيرت ملامح وجهه، كان لا يصدق نفسه، فقد وجد في الصندوق صبياً جميالًا، كأن وجهه فلقة القمر.

قال أبوالوفا لنفسه: ياإلهي!!.. من الذي جاء به الى هذا المكان، وماذا أفعل الآن؟ فالمكان خال والطريق طبويل، لا أستطيع أن أتركه وحده، فيتعبرض للهالك، وإذا أخذته معي، سيكون عبئاً في الطريق، فهو محتاج الى عناية وطعام وشراب، ولابيد أننى سأتخلف، عن موعد السبوق الكبير، في المدينة البعيدة، وستضيع منى، تلك في المدينة البعيدة، وستضيع منى، تلك الصفقةة الهامسة، التي تأهيت لها، وانتظرتها شهوراً طويلة.

راح أبوالوفا، ينظر الى وجه الغلام الجميل، ثم قال: لا يمكن أن أتركه وحده في هنذا المكان الخالي، فيموت جوعاً وعطشاً، لابد أن أطعمه وأسقيه، صحيح أن ما معي من ماء يكفيني وحدى، ولكن لابد أن أفعل ذلك، رحمة بهذا الصبي الضعيف لعل الله يجزيني عنه خيراً.

ركب أبوالوفا حصانه، وسار مسافة طويلة، حتى رأى بيتاً صغيراً في الطريق، نـزل من فـوق حصـانـه، ثـم حمل الصندوق، وطرق الباب، فأطلت منه عجوز بشعر أبيض منفوش، لم يبق لها، سوى سن واحد في فمها.

حُيَّاها أبوالوفا، ثم عرض الأمر عليها، ولكنهااعتذرت قائلة: إنني عجوز، أعيش وحدي، أحتاج من يرعاني، ويتولى أمري، فلل فلل يمكن أن أقبل هلذا الصبي، وذلك إشفافاً عليه ورحمة به.

ركب أبوالوفا حصائه، وواصل سيره، التقى بجماعة من السركبان في الطريق، إنهم رجال ومعهم نساؤهم، قال أبوالوفا لنفسه: الحمد لله.. لقد وجدت الآن من برعاه

اقترب أبوالوف منهم، وغيرض الأمير

عليهم ولكنهم رفضوا قائلين سيكون عبئاً علينا في الطريق، وقد نتأخر بسبيه، فتضيع علينا فرص ثمينة، ومكاسب عظيمة.

ظل أبوالوفا ماضياً في طريقه، كلما رأى بيتا، أو صادف أحداً، عرض عليه الصبي، كي يمضى هـو في طريقه، ولكن دون ويتمكن من عقد صفقته، ولكن دون حده ي

شعر بالتعب، جلس في ظل شجرة، كان لا يدري ماذا يفعل، صلى لله ركعتين، شعر بشيء من الراحة والهدوء، بعد أن توجه الى الله بالصلاة، راح يفكر بعض الوقت، حتى اهتدى الى الحل المناسب.

قال لنفسه: لابد أن أقطع تلك الرحلية، وأعسود الى داري، فأعطي هسذا الصبي لزوجتي، كي ترعاه، حتى نعثر على أهله.



توجه أبوالوفا الى الله قائلا: يارب، لقد قطعت رحلتي، وأضعت فرصة الكسب على نفسي، إبتغاء مرضاتك، فعلت ذلك من أجل صبى صغير ضعيف، وأسألك بفضلك العظيم، أن تعسوضني خيرا عن تلك الرحلة.

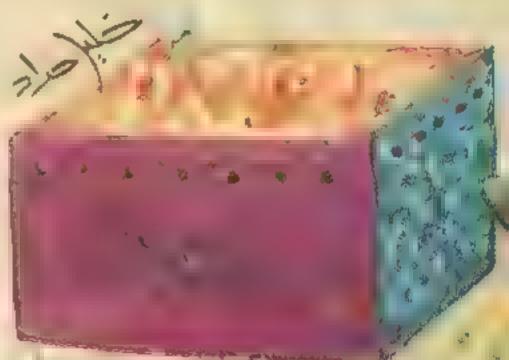
تقدم أحد هؤلاء الفرسان، كان واضحا



بدأ أبوالوفا رحلة العبودة، سيار حتى شعر بشيء من التعب، مرّ بالشجرة التي وجد الصندوق عندها، جلس يستريح تحتها، حمل الصبي، وراح يسقيه بعض الماء، كان يحمله في شفقة وحنان، كأنه أم

فجأة.. سمع أصواتا اتية من بعيد، رأى خيلا تقبل مسرعة، تثير الغبار من حولها، انحرف الفرسيان نصوه، وظلوا يقتربون منه، حتى وصلوا عنده، نـزلـوا من فوق خيولهم، واقتربوا منه، أما هو فظل جالسا مكانه، محتضنا الصبي في شفقة وحنان.





أنه سيدهم، فقد بدت عليه علامات الوجامة والثراء، أما الأخرون فقد كانوا أتباعاله.

سادت فترة صمت، جنّا ذلك السيد على ركبتيه، ومَدّ ذراعيه نحو الصبي، نظر أبوالوقا الى وجه ذلك الترجل، راه يشبه تمامسا وجسه الصبي الصغير، ابتسم الصبي لأول مرة، وفاضت دمعة من عين الرجل، أخذه بين يديه، وضمه الى صدره، وهو يردد عبارات الحمد والثناء على الله

أدرك أبوالوفا أنه أبوه، ولكنه سألمه كي يتأكد من ذلك، ويطمئن قلبه، قدم الرجل دليلا قاطعا يئكد أنه أبوذلك الغلام الجميل.

قص الرجل على أبي الوفأ تفاصيل ما حدث، فقد سرقبه بعض اللصبوص، فخرجوا لمطاردتهم، فيبدو أنهم شعبروا بالخطر، فتركوه تحت الشجرة.

عرف أبوالصبي ما فعله أبوالوفا، فقد أخبره بعض الناس في الطريق، أنه يحمل في حنان، ويبحث له عمن بـرعـاه، ويهتم سه، أخسرج ذلك التسري صَرّة من المال، وقدمها لأبي الوقا.

لم يقبلها أبوالوقا، قال للسيد: لن أخذ ثمن معروف فعلته، وإنما أبتغى الأجسر من الله، قال أبوالغلام: لا ترد عطائي، فقد ندرت هدا المبلغ لمن يعتسر على ابنى

أخذ أبوالوفا صُرَّة المال، ثم ركب حصائبه، ومشى عبائدا الى بيته. فتح الصِّرَّة في الطريق، وجسد بها أضعاف ماكان ينتظره من تلك الصفقة، التي كان

قال لنفسه: سبحان الله، كم حاولت التخلص من هذا الصبي، فطرقت الأبواب وعرضته على الركبان في الطريق، كي لا تفوتني الصفقة في سوق المدينة الكبير.

كنت لا أدري أنه سبب خير أراده الله لي، كنت لا أعلم أننى أحمل خيرا، وأحاول دفعه الى غيرى.

إن ما حدث كان درسا عظيما لي، فكثير ما تحدث للانسان أمور، تبدو شرافي ظاهرها، ولكنها تحمل في طياتها الخير



#### المعنب، من الشيطان

لو كبح الثور جماح نفسه، وهدأ في سيورة غضبه، فلم يندفع في حماقة، ولم ينطلق في شراسة، لأضباع على مصبارعته القترصية، وجعله أضحوكة وسط الحلبة، ولكنه لا يستطيع أن يفعل ذلك، لأنه

أما الانسان، فقد مَيْزَه الله بصفات كثيرة، وأنعم عليه بنعم وفيرة، أهمها تعمية العقل، والقيدرة على الفهم، لـــذا فإنــه يستطيع ضبط نفسه، وكبح جماحها عند الغضب.

حاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقبال لهه: أوصني، فأوصاه النبي في كلمتين قائلاً: «لا تغضب»، ورغم أن الرجل كرر طلبه مرات عبديندة، فلم ينزده النبي عن قوله: «لا تغضب»، وهذا دليل على ما ينتج عن الغضب من مفاسد عظيمة، ومتاعب كثيرة.

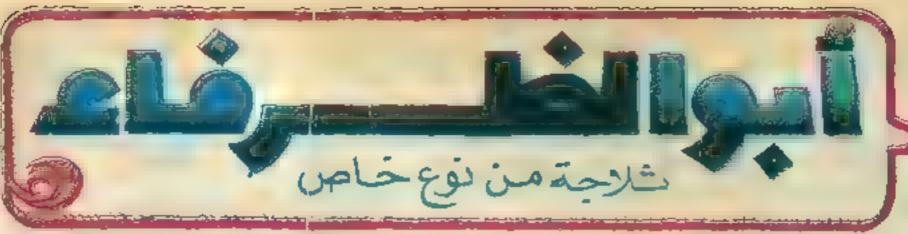
كما بين الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، قيمة من يغالب غضبه فقال: «ليس الشديد بالصبرعة».

فلما سأله الصحابة مستفسرين، ليعرفوا من هـو الشـديـد إذاً؟ قبين النبى لهم الأمر قائلاً: «الذي يملك نفسه عندالغضب».

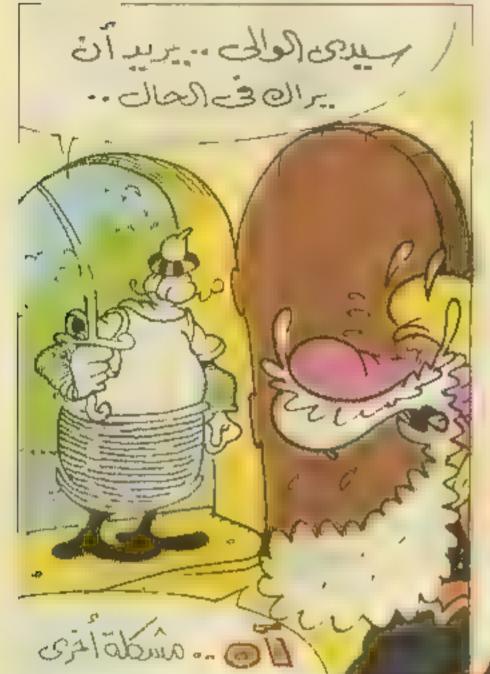
وقد علمنا رسول الله كلمة، تُذهب عنا الغضب، وتجنبنا ما يترتب عليسه، من خسروج عن الاعتسدال، والكلام بالباطل، وقعل المذموم، والحقيد والبغض، وغير ذلك من الأمور المترتبة على الغضب.

هذه الكلمة هي: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، يقولها الانسان إذا غضب، لأن الغضب ـ في غير الله ـ يكون من الشيطان.



























#### أحسسات . .

#### لا نكتب عذها

#### صدف العدو

#### تمديدا

في الساعة العاشرة من مساء يوم الاثنين ٨ اكتسوب ١٩٧٣. كانت الأنباء تتسوال الى مكتب رئيسة الوزراء الاسرائيلية (جولدا ماثير).. فقد عبرت القوات المصرية قناة السويس في يوم ٦ اكتوبر، وتقدمت في الضفة الشرقية لقناة السويس.. بينما كانت القسوات السورية تتقدم في الجولان.

وإزاء هــذه الأنبـــاء.. اتخذت (جولدا ماثير) قرارها بإعلان حالة الطـوارىء القصـوى في الـوحـدة السرية الخاصة بالرجـال المكلفين بإلقاء القنبلة الذرية ا

كبانت اسرائيس في ذلك الحين تمتك (١٣) قنبلة ذرية، وضعتها في خنادق خياصية تحت صحيراء النقب!

وحدث أن قام أحد مستشاري (جوادا مائير) بنصحها بأن تعطي أوأمرها بإلقاء القنبلة الذرية فوق مصر.. لأن اليهود - كما قسال - لا يستطيعون العيش تحت التهديد والحصار، وإذا حدث أن حوصرت اسرائيل، فسندمر الشرق الأوسط كله.. هكذا قال!

.. لكن (جولدا مائير) انتظرت لنستشير مخابراتها، لنستطلع رايها في موقف الاتحاد السوفييتي من الحرب،

لذا، أجرى رئيس الموساد (زل زامير) اتصالاً مع أحد أصدقائه في جهاز المضابرات السوفييتية (لا. G. B).. حيث كانت (جولدا ماثير) على ثقة بان مسار الحرب سيتغير إذا رقــــــف السوفييت الوقوف إلى جهانب العرب.

وهدد رئيس الموساد صديقه في المخابرات الروسية بأنه إذا أيد الاتحاد السوفييتي العسرب، فإن اسرائيل ستصل الى جنوب الاتحاد السوفييتي، وتلقي بقنابلها الذرية منابا

أبسرق عميل المخسابسرات السوفييتية الى مقر قيادت في موسكو، ووقف العالم (٤٨) ساعة ينتظسر، إلى أن جساء السرد من مسوسكسوء، أن السيوفييت لن يحاربوا إلى جانب القوات المصرية أو السورية ال

#### المليونيس اليشمودي.. مدمنسال عالمسي!

قالت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية أن صحائف اتهام قدمت الى المحكمة في مدينة نيويورك الأمريكية وفي إحدى المحاكم بالسويد.. ضد رجل الأعمال اليهودي «دايفيد براون» الذي يقيم في لندن، بتهمة قيامه بعملية نصب واحتيال كبرى استطاع من خبلالها الحصول على مبلغ واحتيال كبرى استطاع من خبلالها الحصول على مبلغ مليون دولار.. ثم هرب الى مكان لا يعلمه أحد.

وهمية للأموال، يأخذ فيها أموال المستثمرين مقابل سندات تثبت حقهم. اتضح بعدها أنها كانت سندات مزورة، وكان نشاط المتهم يتركز في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا ولندن وأمستردام.

#### شباب ضائع.. ونقير!

ذكرت صحيفة ودافار الاسرائيلية أن نسبة كبيرة من الأطفال والشباب في تل أبيب لا يمتلكون منازل، حيث يقومون بترك منازل أبائهم، ويضطرون للنوم في الحدائق العامة والمحطات المركزية لوسائل المواصلات.. وذلك بسبب اعمال العنف والازهاب التي تقوم بها عائلاتهم ضدهم.

وأشارت الصحيفة إلى أنة من بين هـ ولاء نسبة كبيرة من شباب المهاجرين الجدد القادمين من اثيـ وبيا.. حيث أنهم مشردون ومتسولون، وهائمون على ورجوهم في اسرائيل بدون هدف.

من ناحية أخرى، ذكرت رئيسة رابطة العلوم اليهودية أنه قد حدثت زيادة كبيرة في عدد الأطفال والشباب الفقراء.

#### النزوجسان في السجن

ذكرت صحيفة «معاريف» أن المحكمة الاقليمية في بئر سبع قد حكمت على الزوجة «مارى تانخ» بالسجن لمدة (٣٢) شهراً.. وعلى زوجها «كارول تانخ» بالسجن لمدة (٢٦) شهراً.. مع إلزامهما بعدقع تعويض مالي يُقدَّر بـ ٤٣٢ألفاً و٢٩٨ (شيكل) لمؤسسة التأمين التي يعملان فيها كمحاسبين.. والتهم الموجهة ضحمهما هي النصب والاحتيال.. حيث قاما باستغملال منصبيهما في العمل باستضراج (٢٥) منحة ولادة للزوجة، ووضعاها في العمل حسابهما الخاص بالرغم من أن الزوجة لم تلد سوى (ثلاث) مرات فقط!

#### للمسرة الشانية

ذكرت صحيفة «دافار»
أنه للمرة الثانية خالال
ثالثة أسابيع، نشب
حريق هائل في المبنى
الخاص بتصنيع حامض
الفوسفوريك داخل مصنع
حيفا للمواد الكيميائية،
وقد انتشرت النيران حول
خرانات وصهاريج
من الكحول!

وعند التحقيق اتضح أن سبب هـــذا الحريق هــو نفسه السبب الذي أدى الى الحريـــق في المرة الأولى وهو القصور والإهمال!

#### فسسل فعاسسه

ذكرت صحيفة «دافار» ان وزارة الصحيفة حدرت من الاسرائيلية حدرت من شراء زجياجيات الخل الطبيعي التي يقيوم بتصنيعها احد المصائع في «تل حنين».. بعيد أن ثبت عيدم مطابقتها للمواصفات الخاصة بصناعية الخل.. وأنها فياسدة، وغير مطابقة فياسدة، وغير مطابقة للاستعمال الآدمي.

وكسائت المحكمية الإسرائيلية قد أصدرت حكما بمنع هنذا المصنع من تصنيع الخُلُد، إلاَّ أن ادارة المصنع تجاهلت ادارة المصنع تجاهلت هذا الحكم.. ومازالت مستمرة في إنتاجه!



#### عبهالت مزيّفة في كمل اسرانيل!

قالت جريدة ددافاره الاسرائيلية أن الشرطة في اسرائيل تمكنت من القبض على شبكة كبرى لتزوير العملات، عن طريق عميل سري للبوليس أرشند عن أفراد الشبكة بعد تعامله معهم، وهم لا يعرفون أنه عميل سرى للبوليس.

بدأت القصة عندما تقابل العميل السري مع رئيس الشبكة، وعرف منه أمر ستة أفراد آخرين يعملون معه. وأن لقاءات عديدة تمت بينهم. تبادل خلالها مع رئيس الشبكة نقوداً مزوّرة من الشيكل، (وهو العملة الاسرائيلية) والدولار والمارك الألماني.. لقاء مبالغ زهيدة حتى يقوم بتوزيعها في أنحاء اسرائيل، حتى جاء موعد إحدى العمليات الكبرى، وقام فيها رئيس الشبكة بإعطاء مبلغ (٢) مليون شيكل الى العميل السري.. الذي سسارع بإبلاغ الشرطة.. التي القت القبض على كل أفراد شبكة التزوير،

#### أطبساء السسوق السسوداء!



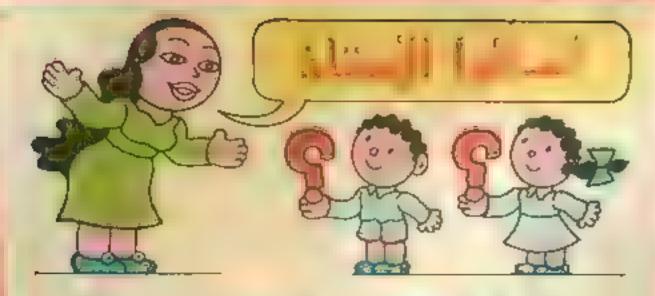
قالت صحيفة (دافار) الاسرائيلية أن صحيفة إتهام قد قُدمت في محكمة السلام في تل أبيب ضد مدير أحد الأقسام في مستشفى أخيلوت في تل أبيب، ويُدعى البروفيسور (البرت برتل).

التهم الموجهة له هي الحصول على رشاوي، ونكث الأمانة، وقيامه بأعمال غش داخل المستشفى.

كان المتهم يأخذ رشاوى مالية من أهل المرضى داخل المستشفى ليجري لهم العمليات الجراحية الحرجة .. وإذا لم يحصل على هذه الرشاوى لا يجرى أي عملية.

وقد حصل في إحدى الحالات على رشوة تُقدر بستة آلاف شيكل، وفي حسالة أخسرى حصل على مبلغ (١٠) آلاف شيكل، وقد تقدم أهالي المرضى بشكاوى كثيرة إلى وزيس الصحة ضد هذا الطبيب ومعه مجموعة أخسرى من الأطباء أطلقوا عليهم اسم (أطباء السوق السوداء).





### مرعد فنكي.. فوق الغيوم!

# أين يقع أعلى مرصد فلكي في العالم؟ محمد أمين خيرالدين طنحة - المغرب

● الغلاف الجوي المحيط بالأرض يشكل طبقة واقية تحمي الأرض من الكثير من الأخطار، خصوصاً النيازك القضائية، والأشعة الكونية القاتلة.. ولكنه في الموقت نفسه يعوق علماء الفلك عن رصد النجوم والمجرات البعيدة بالوضوح المطلوب.. فكان من الطبيعي إذن أن تقام المراصد الفلكية في أماكن مرتفعة نائية، بعيداً عن المدن ومصادر التلوث والضوضاء، لاستقبال الإشارات الضعيفة الخافتة القادمة من أرجاء الفضاء دون تشويش.. وكان الحل الأمثل وضع تسكوب فضائي في مدار حول الأرض، مما يتيح لعلماء الفلك إمكانية التوغل عبر الفضاء الكسوني اللامتناهي، ورصد الأجسام التي تقصلها عنا مئات الملايين من السنوات الضوئية!

بركان «مونا كيا» الخاصد في جرز هاواي يرتفع قمته المكان الأمثل الذي تم اختياره لإقامة أعلى مرصد قلكي في العالم.. هذه القمة ترتفع غالباً فوق مستوى قلكي في العالم.. هذه القمة ترتفع غالباً فوق مستوى الغيوم المحيطة بها (٣٤٣ متراً فوق الغيوم خلال النهار، و ٤٣٥ متراً فوقها أثناء الليل)، وتبقى السماء صافية هناك ٣٢٠ يوماً في السنة.. وتوجد على هذه القمة حالياً ستة مراصد فلكية تضم تسعة المحربات، تشرف عليها وتمولها الولايات المتصدة الأمريكية وكندا ويريطانيا وهولندا وفرنسا (وستنضم اليابان الى هذه المجموعة قريباً بعد اكتمال التلسكوب اليابان الى هذه المجموعة قريباً بعد اكتمال التلسكوب الخاص بها).. ويضبطر الفلكيون الى العمل بالتناوب لأنهم لا يستطيعون البقاء على هذا الإرتفاع سوى أيام معدودة، يصابون بعدها بالصداع وتزيغ أبصارهم.

التلسكوبات المستخدمة فوق قمة «مونا كيا» على درجة عالية من التطور والحساسية.. وتضم أكبر وأغلى تلسكوب بصري في العالم، وتتكون مراته من ٣٦ عدسة عاكسة سداسية الأضلاع، مرتبطة بشبكة من أجهزة الكمبيوتر التي تضمن دقتها الفائقة.



#### «رانيا علواني».. والميداليات الست

#### «الاسكواش».. لعبة انجليزية الأصبيل!

والاسكواشه.. من العاب الكرة والمضرب، يتبارى فيها لاعبان أو

تملورت في منتصف القسرن التساسيع عشر عن لعبسة دالسراكيس، وهي تجري على ملعب رياعي الجدران، طبوليه حوالي (تسعة أمتبار وسبعة اعشار المتر) وعبرضيه حوالي (خمسة أمتار ونصف المتر).

تبدأ اللعبة بأن يقذف احد

اللاعبين كرة مطاطية ناعمة بمضرب شبيه بمضرب التنس الى الجدار الأمسامي، ومن شم يتعين على كل من اللاعبين ـ على التوالي \_ إعادتها الى هذا الجدار.. ويجوز أن يُقذف بالكرة الى أحد الجداريسين الجانبيين، أو الى الجدار الخلفي.. شرط أن تتحول الى الجدار الأمامي قبل أن تلمس الأرض!

#### «البادمنتون».. أو الريشة الطائرة



قبلمنافسه.

وفي حالة التعادل يمت الشوط

نقطتين أو (٣) نقاط أو (٥) طقاط..

ويمسك كل لاعب مضربا أصغر من

مضرب التنس يضرب بـــه الكـــرة،

ويزن المضرب بين (٤ ـ ٥) أوقيات،

وتـــزن الكــرة أقل من ١٠/٥١ من

ويبلغ طول الملعب (٤٤) ياردة،

وعارضته للقاردي (١٧) يساردة،

وللزوجي (۲۰) ياردة، وتتوسطه

ورغم أن اللعبة أصلها انجليزي..

إلا أن دول جنــوب شرق اسيـــا

سيطرت عليها تماماً.. وتحتكر

الصبين كل بطولات العالم مند عشر

شبكة ارتفاعها (٥) ياردات.

سنرات.

«البادمنتون»، أو «البريشية الطائرة،، رياضة تقام في الصبالات المغلقسة بين شخصين أو أربعية أشخاص، الهدف منها ضرب ريشة طائرة فوق شبكة.. لتنــزل في ملعب الفريق الأخر.

يستحوذ أحد الفريقين على ضرية الارسنال حتى يبرتكب خطأ مسا.. فينتقل الارسال للفريق الأخسر.. ولا يمكن احتسباب نقطة إلا إذا كبان الفريق الفائز باللعبة لسبسه ضربسة الأرسال.. ولا يجوز لمن الشبكة أو التحارك قبل ضربة الارسال، ولا يجوز أيضا عدم توجيه الريشة الى المكان المخصص لها في المعيب في ضربةالارسال.

وتقسام المبساراة من (٢ - ٥) أشواط.. ويفوز بالشوط الغبريق

برزت السباحة المعرية المنفيرة (رانيا علىواني) خيلال دورة الألعساب الأفسريقيسة الخامسة، التي أقيمت بالقاهسرة في الفترة من ٢٠ سبتمبر وحشي الأول من أكتوبس الماضي.. حيث حققت الفوز بـ (٦) ميـداليـات: (۲) نفییة، و (۱) فضیة، و (۲).

ورانیا علوانی، عمسرها (۱۶) عاماً فقط.. وقد لفتت الأنظار بمستواها الرفيع الذي ظهرت به في جميع السباقات التي شاركت بهاء وأكد خبراء السبناحية بأنها ستكون بطلة أفريقيا في السنوات القادمة.

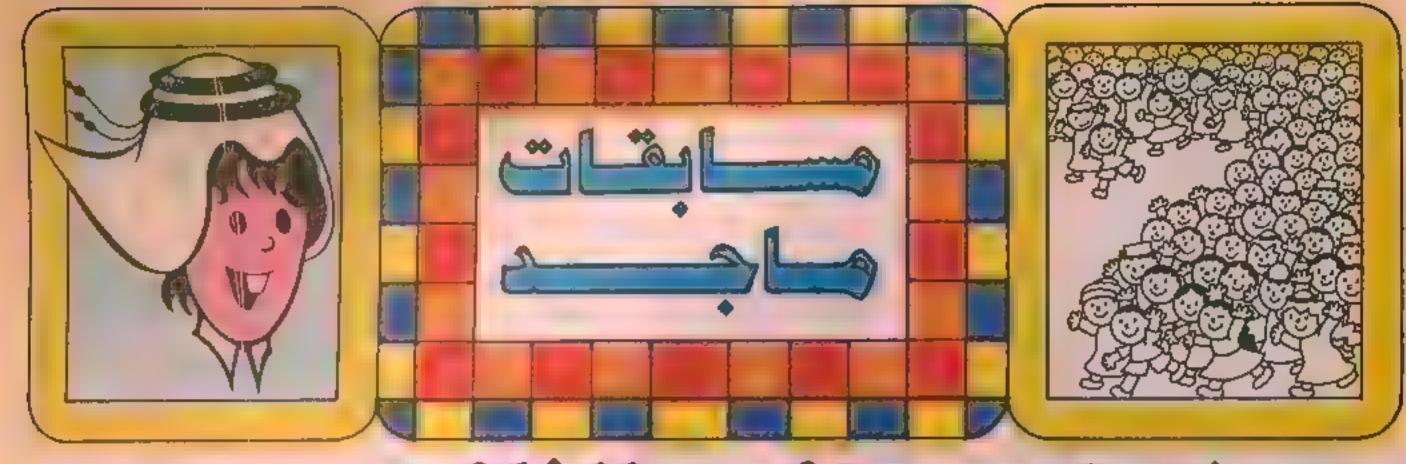
#### انعزم الأمريكان.. وضاعت الذهبيية!

كانت هزيمة الولايات المتحمدة الأمريكية في نهائي بطولة كرة السلة أغرب مفاجئات أوليمبيناد ميرنيخ عام ١٩٧٢.. فقبل انتهاء المباراة النهائية بين الولايات المتصدة والاتحاد السموفييتي ـ بثلاث ثوان - كان الأمسريكيسون متقسدمين (٥٠/٤٩).. ولاحت أمامهم الميداليعة المذهبيعة مضمونة، حيث سبق للأمريكيين أن فازوا بذهبية كبرة السلبة في السدورات الأوليمبيسة السيم السابقة على التوالي.

وتأكد الفوز الأمريكي عندما

انطلقت صافرة النهاية، وفرح الأمريكيون الفرحة الكبرى.. إلا أن المستولين عن المساراة قرروا أنه مازال متبقيا ثلاث شوان على نهاية المباراة.. وخالالها، سجل اللاعب السوفييتي والكسندر بيلوف، اشهر رمية في تباريخ الالعباب الأوليمبينة الحديثسة.. ليفور السوفييت (١٥/٠٥)!

ورفض الأمريكيون استبلام المبداليات الفضية ـ احتجاجا ـ فأرسلوها لهم بالبريد.. وبقى سر الثواني الثلاث الأخيرة.. لغزا أوليمبيا تفامضا!!



# ٥٠٥ جوائز لافائز پين

بالاضافة الى فرحة نادرة

لحصوره الألحاب الأوليمبية الشادسة

- أرسل حلول هذه المابقات خيلال أسبوع.
   يتيم إختيبار الفائيزيين بالقرعي
  - يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
  - أكتب عنوانسك كامسلاً وواضدساً.

#### دعـــوة للجميـع لحفـظ القـرآن الكريـم كــامـــلا

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ أباته البيئات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم. المطلوب منك أن تجفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنتي أعرف أن أصدقاء (ماجد) لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتاكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

اقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرة من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها خمسة وعشرون درهماً.

هذا الأسبوع نحفظ معاً: من الآية ٢٣٤ الى الآية ٢٣٦ من سورة البقرة، من قول الله: ﴿والدّينَ يُتَوَفُّونَ منكم﴾ إلى قوله تعالى: ﴿حقا على المُحْسِنِينَ ﴾.

- ما معنى الكلمات التالية:
  - ١ \_عَرُضْتُم.
  - ٢ \_ أَكْنَنْتُم.
    - ٣ ــ المُقْتر.





و تعسلن أسسواء الفيائيزيين بعسد ٦ أسابيع.

ترسل الجوانيز بالبيريسد المسجل.

كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هذه المساهمات تكون ممتسازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٢٥ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.



#### كلوسة.. ومعنسي

\* كل أسبوع أقدم لكم كلمة من لغتنا العربية الجميلة وثلاثة معان.. واحد منها فقط صحيح... يمكنكم الاستعانة بالمعجم لمعرفة الإجابة الصحيحة.

- (الوَغْب).. هل تعثي:
- (١) المكان الكثير الماء والخضرة؟
  - (٢) السير على غير هدى؟
    - (٣) الطريق الواسع؟
- ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً.



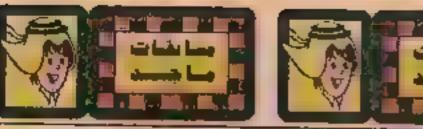
















اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير. سأقرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

- جائزة أولى: ٢٥ درهما. جائزة ثانية: ٢٠ درهما.
  - ٢ جـوائـز قيمة كـل منها: ١٥ درهمـا.





فضولي.. يتددى!

لاحظ فضولي أن أصدقاء (ماجد) أصبحوا (خبراء) في اكتشاف مكانه!

قرر أن يلجا الى الظهور في أشكال عجيبة، حتى يصبح العثور عليه أمرا عسيرا. إنه يتحدى! هل تقبل هذا التحدى؟ إبحث عن فضوي، ستجهم مرة واحدة في إحدى الصفحات!

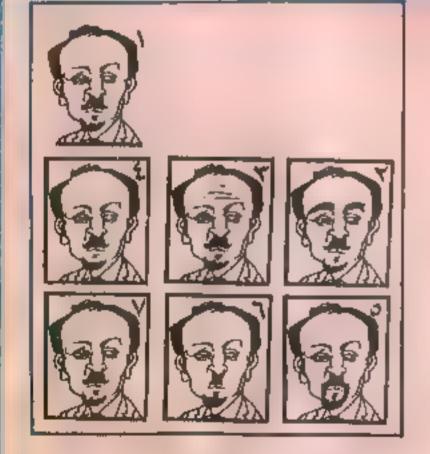
• ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم.

الصورة؟

المسابقة:

□ جوائز هذه المسابقة:





● المثال «محمود مختار»، صاحب تمثال (تهضة مصر) المشهــور.. وقــد جُمعت أعمالــه في متحف يحمل اسمــه بالقاهرة.

جميع الصور التي تحتاج اليها المجلسة، تحتفظ بها

في ذاكرة الكمبيوتر. طلب سكرتير التصرير هذه

الصورة، في وقت كان فيه التيار الكهربائي غير منتظم.

ظهرت الصورة على الشاشة .. مهروزة! هل يمكنك

مساعدة سكرتير التحرير في معرفة صاحب أو صاحبة

• ٩ جوائل قيمة كل منها ١٠ دراهم،

اذا كانت إجابتك صحيحة، قد تفوز بإحدى جوائز

- ●● طلبت من الرسام أن يعد لــه مجمـوعـة من الـرسـوم.. لاحظت أن الرسم رقم (١) يشبهه تماماً. أما الرسوم الستة الأخرى فيوجد بينها رسم واحد فقط يشبه الرسم الأول، بيئما توجد اختلافات بسيطة في بقية الرسوم.
- هل تستطيع أن تحدد الرسم الذي يتماثل تماماً مع الرسم رقم (١).
  - ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم.



اذا كنت من هسواة البرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط

أكبهسل البريسيسم

لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

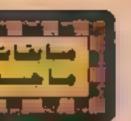
- جائزة أولى ٢٥ درهمساً.
- جائزة ثانية ١٥ درهماً.
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم.





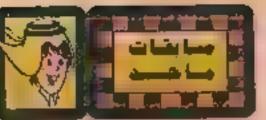














• ۱۰ حائزة قدمة كل منها ه ۱ در هم

- الكلمات الأفتية: [١] ثانية قارات العالم من حيث للساحة. [٢] يقطلع دمعكوسة، \_أطول أنهار ايط البياء طوله حوال (١٥٣) كيلومتراً.
- [٣] فلحها عدرو بن المناص في الفارة منابي عنائش (۱۱۲۰-۲۲۰) میلادیة.
  - [1] نصف كلمة دوريده ــ دخول.
- [٥] البعث فيهنا الألعساب الأوليمييسة عسام
- [1] حصلت على كأس ألعالم لكرة القدم عنام ١٩٨٢ء تلمرة الثالثة
- [٧] اليوبيل (......) للاحتفال بمرور (٧٥) عاما عل حدث أو مناسبة ما.

#### 🗷 الكلمات الرأسية:

- [١] أصغر القارات بعد استراليا،
- [٢] تجدها في (فبراير) دشهر مايدو بلغلة إهل الشام ومعكوسة».
- [7] اقيمت بها دورة الألعساب الأفسريقيسية الحامسة ومعكوسة و عن الأو زان.
- [٤] حرابان منشبايهان بالشهير الخامس من السنة الميلادية ومعكوسةء،
  - [٥] صُدالحرب صحكوسة،
- [1] بمنيال «مبعثارة» حسرة، مسوسيقي
- [٧] أفيمت بها نهائيات أول كاس عبالم لكرة القدم عام ١٩٣٠م،

#### لــون. واكتشف

لؤر كل مربع باللون الذي أحدده لك. في الشهايسة، مطلوب منك معرفة إسم الدولة، التي يظهر علمها على اللوحة بعد تلوينها.

- 1		. 1											٠.					- 14		
*1	2	14	1.4	W	13	13	1 8 1	1=	4 8	3.4	1	. ·	. ^ .	ν.		- P			۴.	``
17	43	2 -	44	ITA.	ΨV	₹5.	TO	TE.	plante.	44.	ήw	٣	44	Υ×	۲٧	ru.	40	rt	Tip	YT
35	3.7	31	7.	44	ΔA	aγ	07	00	01	٦٢	37	0	q	15	14	įv	t٦	ŧ o	Lŧ	£Ϋ́
۸ŧ	AΥ	ΑT	AV	A	v4	VA.	vv.	V.	Va	٧٤	٧٣	44	v	v	14	3.4	W	7.	20	n ţ
1 0	1+±	1 - 1	1 + 2	1 1		44	4.6	43	45	40	11	ų.	4.4	41	4	٨٩	ĄĀ	۸v	AN	۸٥
175	1TA	172	175	188	141	191	14	114	HVV	117	10	115	3.5%	111	131	١.	1	4 + A	· V	1 = 1
ЧY	187	110	111	157	127	11	4.8	T4	177	175	\ \\ \\ 	۲٥	146	4 4-14	গণাৰ	18	15	189	1 YA	17
134	¥πγ	33	130	151	131	127	111	٦	04	a.	av	105	100	tpl	105	107	101	10.	114	12
184	1AA	MV	เมา	1.6	VAL	ነ ነ ኢተ	VAT	1 /	A	174	144	144	177	140	W	tyr	۱۷¥	VVV	ty	431
Tite	115	T A	Ϋ+V	717	Y o	٧ _	4 4.	Y Y	ľ	τ	44	14.4	19.0	44	140	441	144	NAY	151	18
TPA	717	775	254	7 7 7	785	440	+45	4+4	444	774	TT	T 4	т д	¥ v	414	*10	Yes	7.35	T T	41
YaY	703	то.	TEN	224	rtv	YEN	+10	111	714	TtT	Tin	Ψį	174	YEA	YYY	ሃየሚ	tto	۲۳٤	दर्भन	**
TVT	TYT	TY	17	954	77A	737	7"1	ria	77,	安元中	121	4-11-1	441	404	Yak	Yev	Yah	Y00	Yat	70
141	145	444	119	74.	FAT	YAA	TAV	447	YAG	1441	YAP	* 4.*	۲A	TA.	tyt	771	YVV	171	YVO	۲V
410	411	in the	TIT	The	Tiv	4.4	4.4	V V	4.4	ه ۲	Tit	2.5	₹ • ₹	4.4	4-1	+44	44.4	Y4y	444	44
TTS	Tha	271	+ 6+	***	lin.	e e	er e	474	Tr.	<b>有有</b> 。	**0	4+ + <u>1</u>	in to the	4.44	mr.	TT	TIL	TIA	414	٣

- -7Y-77-70-75-7F-01-0--59-5A-1Y-17-10-51-1F-5Y-FF \_ 1 - A\_ 1 - Y\_ 1 - 7\_ 1 - a\_ A1\_ AA\_ AY\_ A7\_ A0\_ A6 \_ YY\_ Y1\_ Y1\_ Y1\_ 74\_ 7A \_ Y 1 1 \_ Y 1 1 ... 14 1 \_ 1 X 4 \_ 1 X 4 ... 1 X 4 ... 1 X 4 ... 1 X 4 ... 1 X 7 ... 1 X 7 ... 1 X 7 ... 1 X 7 - YAS - TAA - YAY - YAS - YAS - YAS - YYY - YYY - YYS - YSS - YSS \_ Y·A\_ Y·V\_ Y·7\_ Y·0\_ Y·2\_ Y·Y\_ Y·Y \_ Y50\_ Y52 \_ Y5Y\_ Y51\_ Y5. \_TYY\_TY3\_TY0\_TYE\_TYT \_T13\_T10 \_T1T\_T1Y\_T11 \_T1 . YYY \_ YYY \_ YYY \_ YYY \_ YYY \_ YYY \_ YYY ... YYY ...
- -YF- Y-4 1AA 17Y 187 170 1+8 AF 7Y 81 Y+
- 171- 17--1-T-1-T-1-1-1-1--- AY-A1-A--31-3-- E-: 24-2/10 - Y- Y- 1AY- 1A7- 1A0- 177- 170- 171- 177- 180- 187- 181- 178
- -01-01-07-07-00-08-07-71-71-77-77-70-71 : 14myl - 178- 177- 177- 171- 17:- 11V-117-110-118-117-117-111-.1V1-1VY-1VY-1VI-1V-10Y-10Y-101-10:-111-1Y0
- الإخضر: ١٨١ ١٨٢ ١٨٢ ١٨٤ ١٨٤ ٢٠٢ ٤٠٢ ٢٠٠٩ ٢٠١ - 787- 781- 48-- 474- 474- 474- 444- 441- 440- 448- 448- 444-- 7-1 - 7-- 754 - 754 - 75V - 753 - 7AT - 7AT - 7A1 - 7A- 7V4 - 7VA

[١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم]

## الكبيرى رفي «۱۱»

## تجال معنا إلى برشلونه

## بشاهدة منافات الدورة الأوليميية

- هذه المسابقة فريدة من نوعها، أنها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات البدورة الأوليمبية القادمة، في برشلونه باسبانيا عام ١٩٩٢م.
- تكاليف سفر وإقامة هـؤلاء الفـائزين تبلغ ٢٥٠ الف درهم يتحملها «ماجد».

#### شــروط المســابقــة:

- ١ ــالاشتراك متاح أمام جميع الأولاد والبنات والكبار. ٢ ــاجمع بطباقيات المستابقية العشي التي تنشر على امتداد عشرة أسابيع، والخاصة بالسحب الثالث عشر ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما بعد، وارسلها البناء سيتم أختيار الفائز انثالث عشر بالقرعلة ويتم اعلان اسمه على صفحات المجلة.
- ٣ ــ يبدأ بعد ذلك نشر ١٠ يطاقات اخرى على امتداد ١٠ أسابيع، والخاصة بالسحب الرابع عشر ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطاريقية، حتى يكتمل عبدد الفيائزين ويصبح ١٥ قائزاً.
- \$ ــــ في شهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرشامج الكامل للسفر ومشاهدة مشافسات البدورة الأوليمييية والبرامج السياحية.

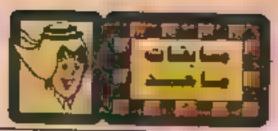


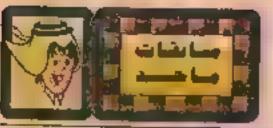
قبص هنده البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منيك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



# 







أكمل الرسيم

## الفائزون في وسابقات العدد [ ١٦٥]

#### دعوة.. لحفظ القرآن الكريم

🗀 معنى الكلمات:

(١) طُلَل: جمع (طُلَّه)، وهو ما يَظلُكُ.

(٢) الغُمام: السحـــاب الأبيض الرقيق.

(٣) وزُلزلبوا: أزعِجبوا بانواع البلاء،

 فاز بجوائز هنده المسابقة، وقيمسة كبل منهسا ٢٥ درهمآ الأصدقاء:

(۱) حسين أبوبكر \_ مدرسة دار العلسوم \_ أبسوظبي -الإمارات.

(۲) عماد حمد القـــرينــي – مدرسة ببلاط الشهداء ـ الدمام ... السعودية .

(٣) دانه شایت چبریسات۔ مدرسة هاله بنت خويلد ـ السلط ــالأردن.

(٤) حسب الله أحمد فكري ــ مدرســة البهـاء زهير ــ قنـا ــ

(٥) سيـد عقيـل محمـد ـ مدرسة عبدالمزيز الخليفة -ابوقوه\_البحري*ن.* 

(٦) حامد مباركي ـ مدرســة حمام الأنف\_تونس.

(٧) عبداللــه على محمـــد ــ-مدرسة زؤال الحديثدة -اليمن.

(۸) خلف جمعے خلف۔ شنام \_سلطنة عمان.

(۹) احمد ابسراهیم محمسد ـ مدرسة الطبري \_ أبوظبي \_ الامارات.

(۱۰) سناء برناص ـ مدرسة نهج البرتقسال \_ بساردو \_ تونس.

#### كانة ومشنى

□الاجابة الصحيحة: (هقك).. أي اضطــرب واسترخي في المشي.

 قار بجوائر هذه المسابقة، وقيمية كبل منهيا ١٥ درهما الأصدقاء:

(۱) مسروان ابسراهیم حسین \_ مدرسة عبدالله السالم دالشارقة \_الامارات.

(۲) بدر عبدالقسادر عسواد مدرسة تحفيظ القرآن الكريم -رابغ ــ السعودية .

(٣) الشبلاف الحماني فبراد -محرسية الامنام أبي القياسم ــ الفنيدق\_المغرب.

(٤) راضي عبدالمجيد محمد ـ مدرسة ذكور مادبا الاعداديـة ـ الأردن،

(٥) علي مصطفـــي محمــــد-مدرسة روى الثانوية \_مسقط\_ سلطنة عمان.

(٦) على أحمد الجودر ــ مدرســة البسيتين \_ المحرق \_ البحرين. (۷) فریدهٔ صبری سلیمان ـ

مدرسة الأماني \_ القاهرة .. مصر. (٨) وليد الكشباطي - المعهد

الفني ــ اريانه ــ تونس. (۱) حازم محمد عرض - مدرسة الوكرة\_الدوحة\_قطر،

(۱۰) رشاد حسین علی مدرسة شمسان \_ عدن \_ اليمن.

(۱۱) وفيه بطي حميد - مدرسة الزايدية -العين -الامارات.

(۱۲) عبدالرحمن عواد الشمري \_ مــدرســــــة عثمان بن عفــــان \_ الدمام دالسعودية.

(۱۲) سعدی فؤاد ـ مدرسة ابن الهيثم - الناظور - المغرب.

(١٤) طارق محمد خليل - كلية

التجارة ـ المنصورة ـ مصر. (۱۵) خياليد سيف خميس ــ مدرسة عبدالله الجابر الصباح ــ الكويت،

#### إثنان من سبعة

🗀 الرسم المتماثل هـو الـرسم رقم (٧).

 فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمية كبل منهنسا ١٠ دراهم الأصدقاء:

(۱) حسان منغير أحمد ـ معهد العلوم الإسلامية \_ رأس الخيمة ــالامارات.

(۲) حاتم على الظاهر ـ مدرســة منارة جدة \_ السعودية.

(۲) اسیه درویش ـ مــدرســــة الشيماء ـ بديد ـ سلطنة عمان.

(٤) عبداللبه أحمد حسيب ــ مدرسية الفيريس بناب اللبوق ـ القاهرة\_مصر.

(٥) طارق نبيل حصوه -مُدرُسة البرشيط الأسناسية -ا عمان ــ الأردن.

(٦) أبوالدهاج المهدي \_ مدرسة التقدم الإسلامية \_ القنيطرة \_ المغربية

(٧) زهير ناصر علي ـ مـدرســة الخليل بن أحمد - المالكيسة -البحرين.

(٨) محمد حمود اليهسري -مدرسة أم مسلال ــ الندومة ــ قطر، ،

(٩) صالح عبدالعـزيـز جمال ــ مدرسة معن بن زائدة ــ المنفاه ــ

(١٠) أيمن الأحنف \_محرسة الأمال\_المرس\_تونس.

(۱۱) علي حسين معــرضـــه ــ مدرسة الشهيد علي عبدالمغني – مستعام داليمن .

(۱۲) يعقبوب يسرسف احمد ــ مدرسة ابن سينا ـ أبوظبي ـ الإمارات.

(۱۳) على محمد كدم ــ مدرســة أبوبكر المسديق - جيسزان -السعودية.

(١٤) رحمه سعدالله عبدالله ـ مدرسة نجية بنت عامر ـ مسقط \_سلطنة عمان.

(۱۵) نقروز ابراهیم ـ ممدرســة ابن بسام - وجدة - المغرب.



● رسم الصديق: محمد مصباح عابد ـ مدرسة الثانوية الزراعية \_العريش\_ممس. [الجائزة ٢٥ درهما]



 رسم الصديق: احمامو الزبير \_مدرسة جابر بن حيان\_ تطوان-المغرب. [الجائزة ١٥ درهما]



● رسم الصديق: ياسر صالح أبراهيم ممرسة الهداية معراد \_البحرين.

[الجائزة ١٠ دراهم]



















#### لون واكتشف

#### 🗀 علّم السويد.

- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمسة کیل منهسا ۱۰ دراهم: الأصدقاء:
- (۱) عبير عدنان مصطفى زيادي مدرسة السابعة والشلاشون جدة ـ السعودية .
- (٢) وفاء صالح جبران ـ مدرسة زبيدة ... رأس الخيمة \_ الامارات.
- (٣) دليلة خلفان الحضرمية .. محرسنة بنيات نخل باسلطنية
- (٤) خليل وفارس التونسي ــ مندرسية شيارع البيرشيادي صفاقس\_ترنس،
- (٥) هلا غازي تاتيش ـ مدرسة راهبسات النساميرة ــ عمان ــ الأردن.
- (۱) پــونس عثماني ــ مــدرســـة الأمانة .. طنجة ـ المغرب.
- (٧) حارة عبدالعزيز خيراللمه ـ مدرسة الروضة ـ الرفاع الغربي -البحرين،
- (٨) محمسد خساسم العثمان ــ مدرسة أبرق خيطان ـ الكويت.
- (٩) رماز محمد عبدالعال ـ مدرسة الانبدلس \_ البوحة \_
- (۱۰) نعمىة داود عبىدالقبادر ــ مدرسة زيزنيا الثانوية التجارية \_الاسكندرية\_مصر.
- (۱۱) عثمان عبدالله محمد مدرسة اخران ثابت ـ صنعاء ـ
- (١٢) على خليفة العقل ــ مدرسة المركسن المتسوسطسة \_ الخبر \_ السعودية.
- (۱۳) أيمــن بشير عبـــداللـــه ــ محرسية محميد بن القياسم ــ أبوظبي \_ الامارات.
- (۱۶) منوسی تنامی محمید \_ مدرسية سنياو \_ المضيبي \_ سلطنة عمان.
- (١٥) حنان أحمد عبدالرؤوف \_ مدرسة دار الاندلس ــ أسيوط ــ

#### د سمورة مهسزوزة

- 🛘 صبورة الكياتب يبوسف ادریس۔
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمــة كـل منهــا ۱۰ دراهـم، الأصدقاء:
- (۱) أيمن فتحي شميس \_ مدرسة ابن زيدون - راس الخيمة -الامارات.
- (۲) سمیر قطب میسرسی ــ اسپوط\_مصر.
- (۲) عنائشة عبدالله على ــ مدرسة الناصرية ـ الحد ـ البحرين.
- (٤) رضــا نصري نمــر ـ مدرسة الكلية العلمية ـ عمان ــالأردن.

- (٥) اسبلامه السعيدية \_ محدرسية الجاحظ البدار البيضاء ـ المغرب.
- (٦) شفيق عبدالخالق أنعم \_ محرست الشعب ـ صنعاء ـ اليمن.
- (۷) مندخت عبندالسرحمن عبدالطيم - مدرسة جيفر بن الجلندي - بهلاء - سلطنة عمان.
- (۸) سامح ادورد زکــر*ی ـ*ـ مدرسة العدوه المنيا \_ مصر. (٩) مسروة صسلاح عميره ـ مدرسة مؤته - أبوظبي -الامارات.

#### الكلمات المنقاطعية

## VTOETY ि रे रे रे ٣ ج ه و ه ظ ل ا ل ر ق ب 🖷 ب ش ١ ب س ت ر ه 🔳 ق

- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كالمنها ١٥ درهمأ، الأصدقاء:
- (١) محمد فاضل الكتومي \_ محدرست حماست ـ العين ـ الأمارات.
- (۲) معز سعید علی ـ مــدرســة حنين \_ الدمام \_ السعودية.
- (۲) زیانه سعید محمد ـ مدرسة بوشر\_مسقط\_سلطنة عمان.
- (٤) مجدي مهـران السعـدني ــ مدرسة الملك الكامل ـ الدقهليــة ـ
- (٥) عبـــداللــه غـــالب حمود ــ مدرسة الشهيد الأحمر \_ صنعاء ــاليمن.ــ (٦) القصيري منتصر ـ مدرســة

البطحاء ـ مكناس ـ المغرب،

الامارات.

- (۷) سـوسن بـالحاج قـاسم ـ مدرسة التضامن\_ترنس.
- (۸) زهير عثمان أيـــوداري ــ مدرسية وادي السير عمان \_
- (۱) زبنب الشجار ـ مدرســة السنابس\_القلعة \_البحرين.
- (۱۰) پرسف عادل محمد ــ مدرسة ابرق خيطان ـ الفروانية ـ الكويت،
- (۱۱) عامر حسن عبدالـرحيم ــ مدرسة القاسمينة ـ الشارقــة ــ
- (۱۲) ابسراهیم علی محمد ـ مدرسة رياض القبران الكبريم م جدة\_السعودية.
- (۱۲) مارك يسوسف عبسده ـ مدرسة الفرير ـ المحلـة الكبرى ـ مصر.
- (۱٤) سلوی تاجي الصبحي ـ مدرسة الوادي الكبير \_ مطـرح \_ سلطنة عمان.
- (۱۰) سعیدی سعید ـ مــدرســة مؤسسة القناطعية بالبيضياء ب المغرب



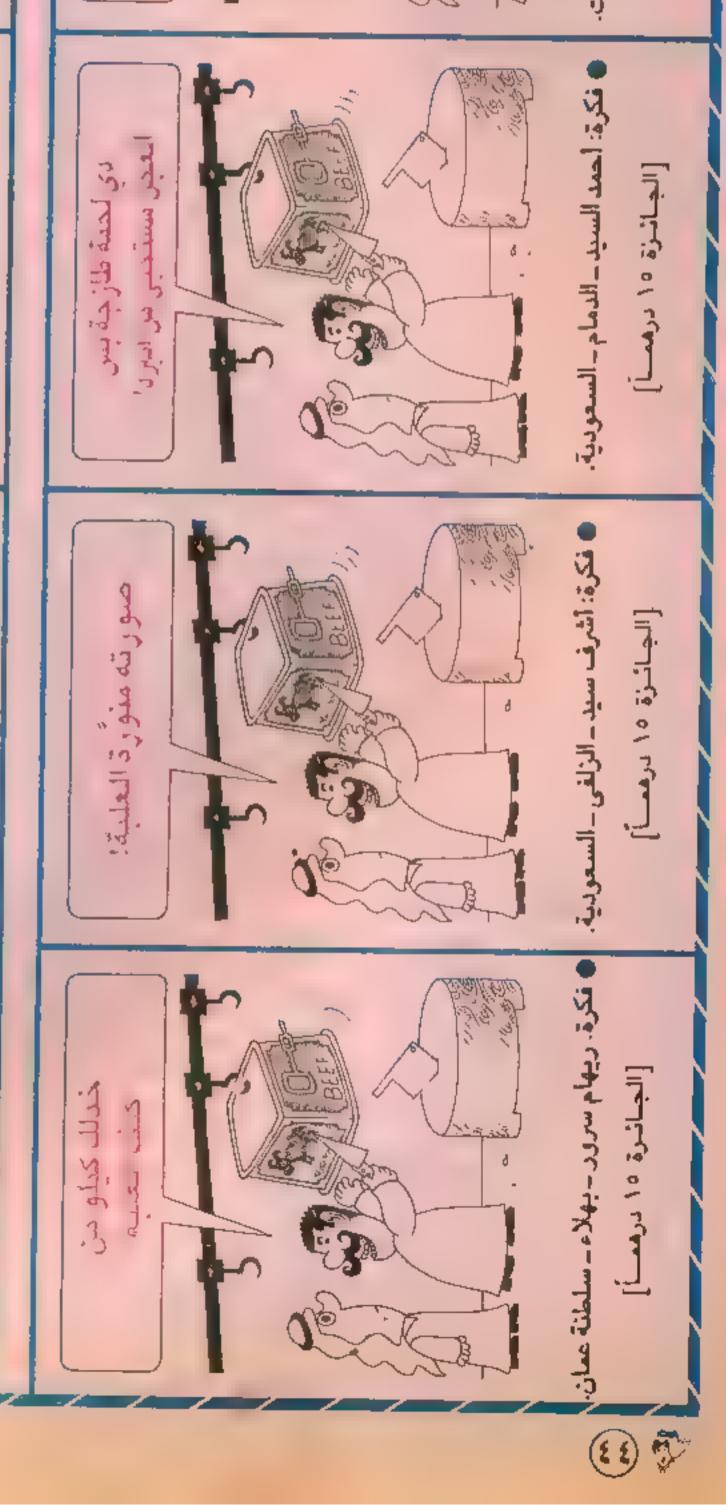
فضولي يتحدي!

- 🗖 فضــوني مــوجــود على الصفحة (٣٤).
- فاز بجوائز هـذه المسابقـة، وقيمسة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
- (۱) محمد حسن على ــ مدرســـة المهلب دبي - الامارات.
- (٢) سالم عبيد الله سالم ــ مدرسة أنس بن مالك القصيم ــالسعودية.
- (۲) محمسات أحمد مجسان بـ مدرسة حسان بن ثابت ـ مسقط ــسلطنة عمان.
- (٤) أحمد الشكعـة \_مـدرســـة الرائد العربي \_ عمان \_ الأردن. 🕠
- (٥) مبلاح عبداللطيف محمـدــ محرسة الهداية ـ المنامــة ـ البحرين.
- (۱) ایمان نجیب جمال ـ معهد
- ههيا الأزهري سمصر، (۷) الداودي محميد \_مبدرسية مسولای بسوسف ـ مکنساس ـ المغرب،
- ٠(٨) عمر احمد تــوم ــ مــدرســة مصعب بن عمير ـ الــدوحــة ـ قطر,
- (٩) مصطفى عماد السديث ــ مدرسة الجابرية ـ الصفاه ـ الكويت.
- (۱۰) دالیه سلطان د مندرسته ميفعه \_عدن \_اليمن.
- (۱۱) خير محمد البلسوشي ـ محدرسحة الخوض ـ السيب ــ سلطنة عمان.
- (۱۲) عباطف الحاج حسن ــ مدرسة فرحات حشاد ـ بنــزرت
- (۱۳) زیانه هالال سلطان ـ مدرسة امامه بنت الحارث مرا أبوظبي-الامارات.
  - (١٤) علي حسبن عبيدالليه \_ مدرسة مصعب بن عمير ــ عرعر \_السعودية<u>.</u>
  - (۱۵) باسم الوكيل محمد\_ مدرسة هيئة قناة السويس بورسعيد\_مصر.



لحمة دي

यक्षे " < र र ... !!



مسل المسابقات

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

دعبسوة للجميسع لحفظ القسرآن الكريم

● أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنوائي أو على هاتف رقم [ . ] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعة [....] يوم [...

أما معاني الكلمات فهي:

· — Y

لــوِّن واكتشــف

صورة..مهزوزة

صاحب الصورة هو:

كاريكاتير

فضمولسي

وجدته على الصفحة:

رقـم[ . . . . . ]

إثنان من سبعة

الرسيم المتماثيان:

رقـم[

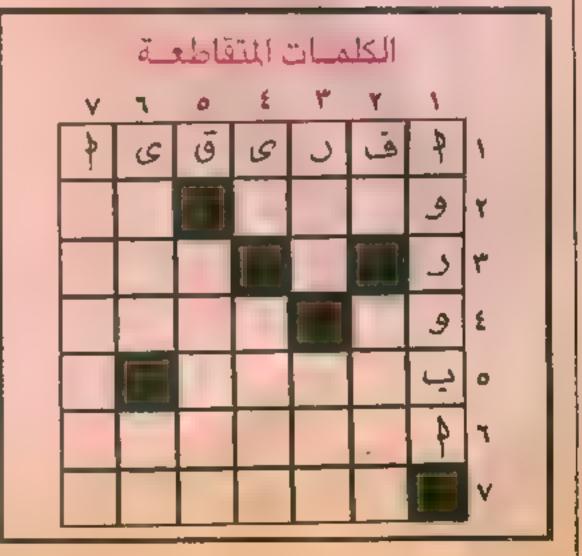
كلمة ومعنى

المعنسي الصحيح هو:

. .,

أكمل الرسم

7



\*

دولة الامارات العربية المتحدة ضع منا قليلًا من الصمع بعد أن تثنى مذا الجزء أق الداخل ص.ب. : ۲۰۰۸ أبوظبى قصعند مذا الخطائتقطع

# ضعك و لعب و حد

# 

## في لحظة واحدة!

الأول: أبي دار حدول العسالم في ثمانين يوما،

الثاني: وأنا أبي دار حول العالم في تسعة أيام.

الثالث: أما أنا فأبي دار حول العالم في لحظة واحدة! الأول والثاني: كيف؟!

الثالث: دار حول نفسه دورة

مصطفى أحمد على العين\_الامارات

#### اختبار..

أراد المُنَّابِطُ أَنْ يَخْتَبُرُ جِنْدِياً، فسأله: لنفرض أنك في الميدان، ونفدت منك ذخيرتك أثناء الاشتباك مع العدو، فماذا تفعل؟ أجاب الجندي على القور: أواصل إطلاق النسار حتى لا يكتشف العدو أن ذخيرتي نفدت! مقبول البلوشي

مدينة قابوس - سلطنة عمان

#### نصيحـــة..

وقف رجل يخطب في الناس قائلا: موتوا في سبيل الحرية.. موتوا في سبيل الحرية. فسألبه رجل اخبر: وأنت مساذا تعمل لتنصحنا هكذا؟ أجاب البرجل: أننا متعهد دفن

> ريم محمد جمال زاد الرياض-السعودية

المرتى!

#### اللوحـــة..

أخذ الناقد الغني يبدى آراءه في لومات فنان كبير وهمو يستخدم اسلوباً سخيفاً.. حتى انتهى إلى لرحة عجيبة، فقال في استهزاء: ما أبشعها لوحة.. إنها سيئة جدا!

فقال الفنان بسرعة: معدرة ياسيدي.. إنها ليست إحدى لوحاتي.. إنها مجرد مراة! أشرف محمد الصادق بورتسودان-السودان

#### إلى أي مكان!

99999999999999

قال الآب لابنته قبل زواجها: يجب على المزوجة أن تمرافق زوجها إلى أي مكان يذهب اليه، وتساعده على تجاوز مشاكل الحياة، وأن تقف الى جسانبسه

فقالت الابنة على الفور: لكن ماذا تصنع الزوجة، إذا كان زوجها ساعي بريد!

أيمن فؤاد حداد القاهرة مصر

## مَنْ ياتي أولاً!

ذهب فيلسبوف إلى أحسد المطاعم، وطلسب طبقين.. الأول دجاج، والثنائي بيض.، ليعرف من ياتي أولا.. العجاج أم البيض!

> ربزىعرفات المصنية اللغرب

#### قحبص دم

آراد رجل آن يفصص دمسه، فذهب الى الطبيب الذي طلب منه عشرة دنانير.. فقال له السرجل: لماذا؟.. أن صديقاً لي قحص دمه بدينار واحد.. وكان الدم من عند

> حازم أحمد محمد السلطءالأردن

# د المساق

● أحيل أحد أصدقباء (البابلي) ـ وهـو من ظـرفـاء مصى ـ على المعاش.. فكسان يكثس من التذهباب والتردد عليه.. حتى تضايق (البابلي) منه، وذات مرة، قال لسه: قل لي.. هل أحسالسوك على المعاش، أم أحالوك عليَّ؟

 رأى إعرابي شخصاً، قظن أنه صديقه القديم (عمرو) فأقبل عليه مُسلِماً بقوله: أهللاً (عمرو).. لقد تغيرت كثيراً ياصديقي.

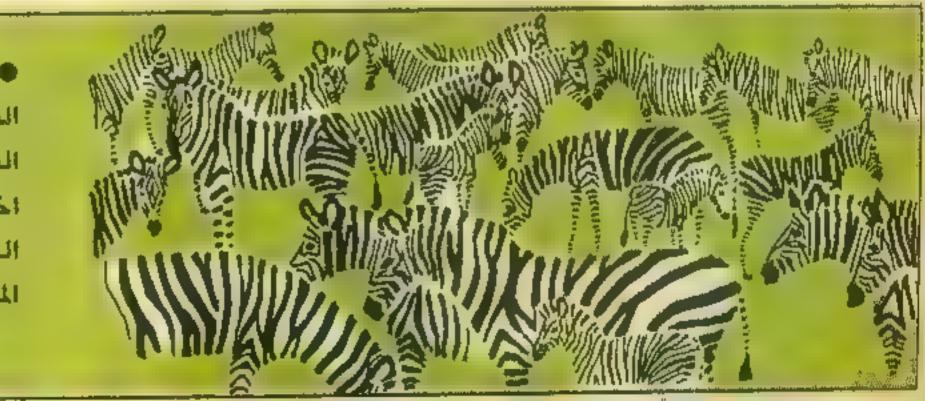
أجسابه: لكن إسمي ليس عمرو،

قال: عجباً؛ لقد تغير فيك كل شيء.. حتى إسمك ياعمروا

● خُطبت امراة لرجل، فسألوها عشه، قيالت: يبيع ويشتري.

ثم بحثوا عنه فإذا هو عاطل لا يعمل، فقالوا لها: ألم تقولي يبيع ويشتري.

قالت: نعم.. يبيع ثيابه، ويشتري خبزاا



● يتمين الحمار الوحشي بخطـوطـه البيضاء والسوداء التي تساعده على التمويه والإختباء في بيئته الطبيعية.. اختبر قوة مالحظتك، وحاول تحديد م العدد الصحيح لهذه الحمير الوحشية المخططة

ليشمع أراهم (۲۲) 🗷

## 99999999999999999999 البردالمناسب

#### لغةعربية

سألت المعلمة التلميذة الصغيرة هل تستطيعين تصريف فعل (يأكل)؟

قالت التلميذة أما أكل.

قالت المعلمة: رائع. قالت التلميذة: أنا أكلت.

قالت المعلمة ورائع.

قالت التلميذة أنا شبعت"

فوزي حسن الصحاف الهقوف-السعودية

#### الشخصية الأخرى

قال الطبيب النفسساني للمحريض إزلك شخصيــة أخرى، أما الكشف فأحره (١٢) جنيها.

قال المريض حسنيا.. هنده (٦) جنيهات، والباقى خده من الشخص الأخرا

محمد أحمد ابراهيم اسيوط ـ مصر

#### التعليميات..

الطبيب لمريضيه: أنت اليسوم أحسن من الأمس بكثير المريض: نعم يادكتور.. فلقد اتبعت التعليمات المكتوبة على زجاجة الدراء بدقة،

الطبيب: وماذا كان مكتوب عليها؟!

المريض: احتفظ بالرجاجية

محمد بن عامر خيرالدين تنونس

#### ديــون..

لقي صديق صديقه فسأله: مابالك مهموما هكذا؟ قال: إني مدين،

قسال: دع عنك هسدا الهم فإن دائلك أولى به منك!

عبدالباسط على الحستي الحديدة ... اليمن

## الماذاتأخر؟! الشدعــة..!

وصل الموظف الى الشركة متأخرا، وكانت يده مكسورة، وفي وجهه بعض الجروح، سأله المدير: لماذا تأخرت؟ أجاب: لقد سقطت من شرفة منزلي من الطابق الثاني. قال المدير: وهل يستغرق السقوط كل هذا الوقت؟! عبدالماقط محمد عمن الخرطوم السودان



بشارة الإمتيان

#### فصـــل.،

سأل المدرس التلميد في أي مصل من القصيول تسقيط

قل علميذ والفصل الذي ليس

قهد عيسي على دبسس - الامسارات

#### أسسنان..

الأول: كم عدد الأسنان المتبقية ق قمك؟

الثاني: ما يكفي لعضبك! لولوة محمد السعودي المدينة المنورة السعودية

اتصلت السيدة بطبيعها الخاص، وقالت له في استرعاح النجدة بادكتور، لقد ابتلع إبسى معتاح الشقة

احمابها الطبيب وهمو شمارد احصري عاملا لصنع مفتاح

> حازم وهية المنزلاوي مبحار حسلطنة عمان

بعد أن عاد المسافر من رحلته الطويلة إلى اليحابان، قحال لأصدقائه بسرور بالغ لقد خدعت شركة الطيران التي سافرتُ عليها إلى اليابان. سالوه: هل سافرت بدون أن تدفع ثمن التذكرة؟ قال: لا.. بل اشتریت تندکسرة ذماباً وإيابا، لكني خدعتهم،

> وعدت بالبحراا محمد كمال أبوالعُلا الخبر السعودية

#### غلطة مَــن!

صدم سائق احد المشاة، راشندت المناقشة بينهما.. السائق: هــده ليست غلطتي.. فأنا أسوق منذ (١٥) سنة. السرجل: ولا غلطتي أنا أيضاً.. فأنا أمشى على قدمي منذ (٤٠)

خالد سبيتي أحمد عدن ـ اليمن

#### القـمـــر..

قالت الفتاة المغرورة

لزميلتها أنا أبدل ملاسي كلها

فقالت زميلتها بسخرية أنا

ايضها كنت مثلك حتبي سن

حنان جعفر الدرازي

المنامة دالبحرين

أربع مرات في اليوم!

عامين، وبعدها تعلمت!

سمع أحد السذَّج رجلاً يقول: ما أجمل القمر. قال الساذح: حقاً.. وخاصة في

مكرم الدوّاس حمام سوسة ، تونس

#### إبتســامـة..

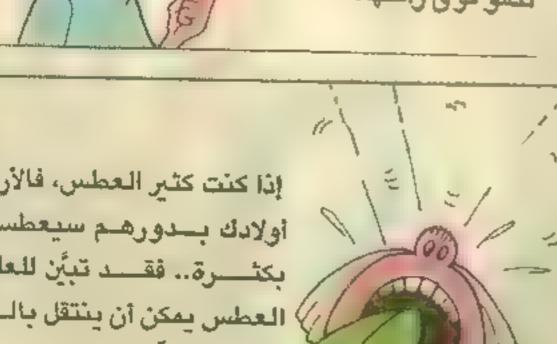
رجل مسطك نسائ فمسائه

مازن عمر الرباكي كريتر داليمن

#### هل للنمل أنوف؟

لا.. النملية ليس لها أنك بالمعنى المألسوف.. ولكنها تشم وتتذوق وتتحسس مساحسولها بسواسطسة المجشات الطسويلسة التي تنمو فوق راسها!





إذا كنت كثير العطس، فالأرجح أن أولادك بدورهم سيعطسون بكترة.. فقد تبأين للعلماء أن العطس يمكن أن ينتقل بالوراثة من جيل الي أخرا

## 9999999 صسورتسي.،

الأولى: عندما ذهب خطيبي إلى الحرب، كانت صورتي معه! الثانية: لابدأت كان يخيف بها الأعداء!

> هانى عبدالحسين ناصر عالي - البحرين



#### 📰 من فرنسا:

غني أحد كبار التجار بمزاولة الزراعة في ساعات فراغه، ولما انقضت سنتان على ذلك، سأله أحد أصدقائه عن حاله، فقال:

\_ربحت في السنبة الماضية عشرة آلاف قربك.

قال صديقه بدهشة: عشرة ألاف فرنك!

قال: نعم.. لأننى خسرت (٢٢) ألف فرنك فقط، بيتما خسرت في السنة التي قبلها (٣٢) ألف قربتك!!

#### 📰 من النمسا:

قيل لاحد الأدباء: لماذا اخترت زوجـــة دميمـــة، وأنت رجل emias.

قسال: لقد اخترت من الشر أهوشها

#### 📰 من انجلترا:

قال الابن لأبيه، بعد أن عاد من المدرسة: هل تذكر ياأبي القصلة التي رويتها في عن طردك من المدرسة، يسبب شقاوتك في الصف عندما كثت صغيرا؟!

قال الأب: بكل تاكيد. قال الإبن: أليس مضحكاً، أن

يعيد التاريخ نفسه؟!!



♦ أغار اللصوص عام ١٩٩١ على مطاعم ق «هيـوستن» بولاية تكساس وسرقوا الدهون والشحبوم المتبقينة من الهامبرجس والبطساطس المقلية، لبيعها للشركات التي تصنع مستحضرات النجميل والمواد البالاستيكيسة وأكل الكلاب والقططا



• تجع الباحث ون

الأمريكان عسام ١٩٩١ في

تطوير سيارة جديدة تعذل

تفسها تلقائياً في مكان

وقلوفها، بمجارد کیس زر

يتحكم بحركتها الياا

مصارعي والسوموء المابانيين في طوكيو خبلال عنام ۱۹۹۱ عرضأ راقصاً لباليه (بميرة البجسع) لجمع الأمسوال من أجـــل الأعمال الخبرية

● بيع في عام ١٩٩١

ربساط السراس

الخاص بعسازف

الجيتار السراحل

«جيمي هندريكس»

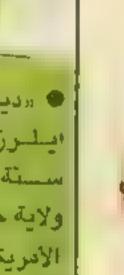
يمبلغ ١٩ ألقا و

٠٠٨دولار؛

• يوجد بمدينة «صن سيتى» بولاية أريزونا

الأمريكية فريق من المشجّعات للفِرَق الرياضية،

يبلغ متوسط أعمارهن ٧٢ عاما!



الأغنام!

• قدم سبعة من



بعد أن تستحم طيور

الزرزور، غالباً ما تجفف

ريشها بالتمشح بصوف

الاسريكية، يكسب ٤٨ ألف دولار في العام من خسلال بقديم حدمات جز الأعشاب

أو ٠٠٠ لأن الله

● صنع الطهاة في مدينة «أرفورت» الألمانية عام ١٩٩١ أطبول حبل سجق

• القنان الهولندي

«كورنبل بيرنس» أعسد

رسماً للفيان «فان جوخ»

مقاسنه ۸۱×۲۰سم،

مستحدماً في تتفيلاه

٢٠٠٠ بطاقة بريدية!



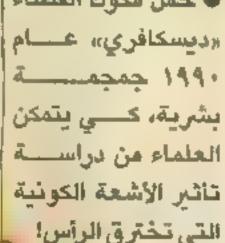
• يستطيع الفيل

شم رائحة الانسان

عن يُعد كيلسومتر

وتصف!

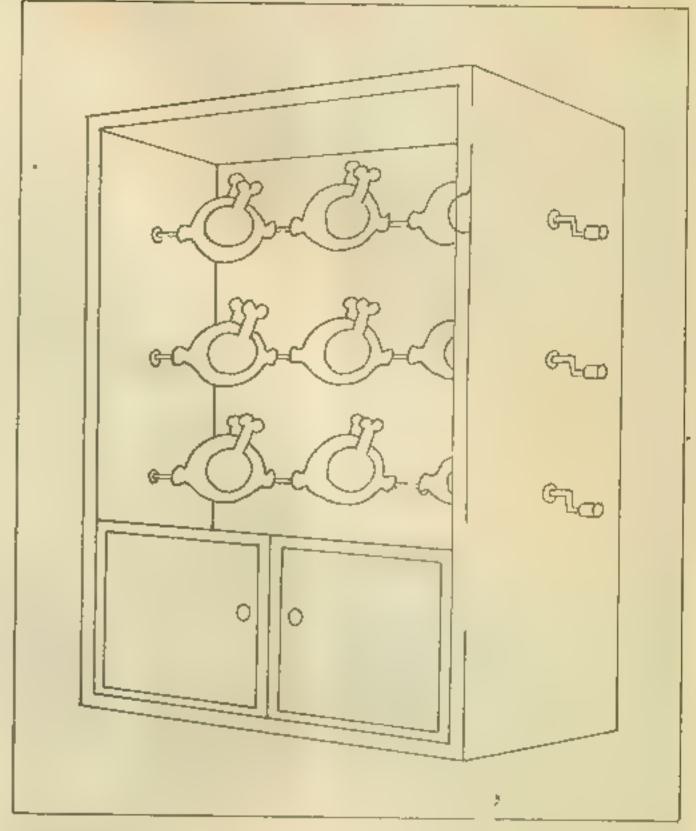
● حمل مكوك القضاء «دیسکافري» عــام ١٩٩٠ جمجمســة بشرية، كىلى يتمكن العلماء من دراسية تأثير الأشعة الكونية التي تخترق الرأس!



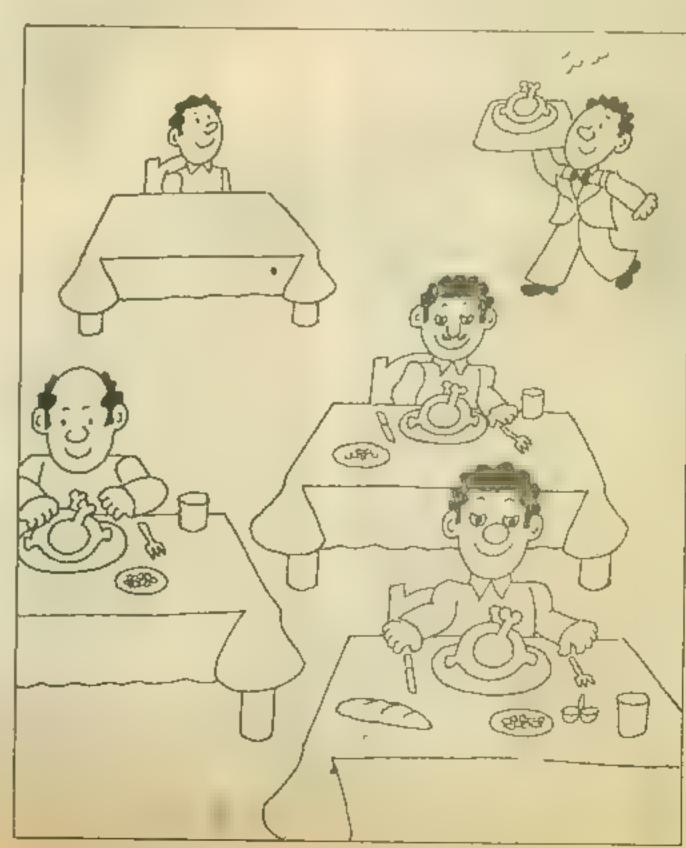






















أنسا محديس هنذا النسادي السذي يضم كل النساس

المحترمين. رجال أعمال.. سفراء.. سياسيون

سابقون.، مدراء.. انا نفسي مدير محترم جداً..

والنادي الذي أديس على أعلى مستوى .. ومع ذلك

الغريبة.

وقعت بعيض الحوادث











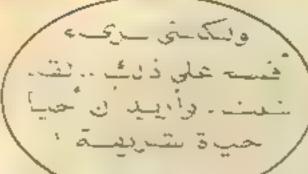


حضر جميع العـــاملين في النادي.. وبدأ رجال الشرطة يسألونهم واحداً.. واحداً.. كلهم كانوا أبرياء.. طبعاً أنها واثق من هسدا، إنهم من اختياري شخصياً.. ولكن رئيس الخدم أثسار كثيراً من الجدل،















شيء قساس على قلبي أن أكتشف مجرماً سابقاً في تادر محترم. لقد راقبته طوبالأ مثلما أراقب بقيلة العياملين وليبلأسف لم الحظ عليه أي شيء، كيف استطاع أن يخدعني.، لا أصدق أنه ذكي الي هذا الحد. لا أدري لماذا يواصل رجال الشرطة التحقيق





طبعاً .. 70 مر کاب بقم حام المدس











ألم أقل لكم.. حتى رجال الشرطة لم يُسْلُموا من السارق. واضح أنه نشال بارع. كان يجب أن يقبضوا عليه في الحال. لقد شكُّوا فيه أخيراً وقاموا بتفتيشه.



غربية .. النه الم يغب عن اليس معه العينا طوال هذه الشيء .. الفاترة ..





امر غريب.. رجال الشرطة يُقبلون نحوى ويطلبون أن يفتشوا مكتبي.. كان من الممكن أن أرفض وأطردهم خارج النادي. ولكني رجل محترم.. وهذا ناد محسترم.. لقد سمحت لهم بالتفتيش حتى أزيل من نفوسهم أي أثر للشك.



أفسم أن في الما حالة من حالات الطب اعرف كيف اعرف كيف حدث هـندا..؟ المريض فيها بالسرقة وهو لايدرى

ماذا؟.. أنا مسريض !! .. يسريدون منى أن أذهب الى طبيب نفسي .. أنسا رجل محترم.. وأدير نادياً محترماً جداً .. كيف أكون لصاً.. لابد أن هناك خطأ !



# الوناء العظيم

كنا نلعب الكرة في الساحة العصر الواسعة. وكنان هواء العصر جميلاً وهو يحمل لنا رائحة الياسمين المزروع بعيداً.

رفعنا رؤوسنا لأعلى حين مر سرب من البجع. راح السرب يحلِّق فوقنا فارداً أجنحته، دائراً في الفضاء الجميل، ثم رأيناه يقترب من رؤوسنا.

تركنا الكرة وظللنا واقفين نتفرج على هذا المنظر الجميل، فنحن نعرف هذا السرب الذي اعتماد أن ياتي الى قريتنا في الصيف، ونعرف الشجرة التي الصيف، ونعرف الشجرة التي يهبط عليها ويمكث بها طويلاً..

استقرت عيوننا على الشجرة التي صارت جافة عارية، لا ندرى ماالذى أصابها

هي بالذات.

اقترب سرب البجع منها، ثم طار بعيداً عنها، ربما ظن أنه ضل الطريق، وأن الحبيبة الخضراء في مكان آخر.. لكنه عاد اليها مرة ثانية، يبدو أنه تأكد انها هي، وخيل الينا أن الشجرة تتحرك، تحاول أن تضم السرب بفروعها اليابسة.. لكن البجع توقف عن التحليق حولها ثم طار نحو شجرة خضراء.

رحنا نتحدث عن تلك الشجرة، كم كانت جميلة ورائعة، كانت أكبر شجرة في المكان يسكنها البجع واليمام والعصافير.. نسينا الكرة، وتمنى كل واحد منا، أن يهبط البجع فوقها، أو تعود الشجرة خضراء جميلة كما كانت.. لحظات

ثم رأينا السرب يغادر الشجرة الخضراء لكي يعلى في الفضاء، ونحن نراقب وهو يرتفع ويتكاثر.. يالهذا الطائر الجميل، راح يهبط ثانية ويهبط وقلوبنا معه تحلق، صار يقترب ويقترب، ثم استقر فوق الشجرة الجافة، هللنا وفرحنا، ياله من طائر وفي أصيل. انتظم البجع على فروعها اليابسة وغطاها حتى ظننا أن هذا البجع ماهو إلا أوراق أنبتتها الشجرة، ثم رفرف البجع بأجنحت حتى خيل الينا أن أوراق الشجيرة تتحيرك وتستجيب لهواء العصر الجميل.. جلسنا على الأرض ورحنا نتأمل ذلك الوفاء العظيم.

فريدمعوض











توزيع كالحد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

♦ أعلنت حالة الإستعداد القصوى، في جميع الأقسام بالمجلة، استعدادا لاستقبال العام الرابع عشر، الذي يبدأ بعد شهرين، بإذن الله.

المؤلفون والرسامون والفنيون يعملون ساعات أطول، لوضع اللمسات الأخيرة للأبواب الجديدة.

● ● كثير من الأفكار التي طرحها الأصدقاء.. سوف تجد طريقها للنشر مع بداية العام الجديد للمجلة.

۵۰۰ دعواتکم لنا.

• والأن أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

مجلة كل الأولاد وكل البنات ص.ب: ٢٥٥٨ - ابوظبي دولة الامارات العربية المتحدة

تلكس 22984 EM ITPRES



شواتف التحرير: العين: ١٤١٤٦٠ الشارقية : ۲۳۸۰۰۰۰ ■ هواتف التوزيع: أبوظيسي: ١٦٧٠ه٤ الشارقية: ٢٣٣٣٠٠ همواتف الإعلانات الخارجي: ٢٦٩٩٥٤

-البحــرين: مــؤسســة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ 1111AY: - 4 - 1 - 1111 11 : --الكــويـت: المتحــدة للـــوزمع ت: ٢٤١٢٨٢٠ مسقط: مملات التسلاث نجسوم ت: ٧٩٣٤٢٤ — اليمن: دار الكلمــة للشــورْمــم ــصنعـــاء ت: ٧٨٠٦٧ «لَيْسَانَ: الشَّرِكَةُ العَرْبِيَّةُ لَلْتَـوْزِيعَ تَ: ٢٧١١٩٣ -الأردن: مؤسسة القريد للتسوريع ت: ١٩١١ - مصر: أخبار البومة: ٧٤٨٨٤٤ دليبيا: المشاة العامة وطرايلس ت: ٢١٦ دالمفــــــرب: ســـــوشيريـــس ت: ٢٤٥٧٥ ل - تـونس التـونسيـة للمحـافـة ت ٢٤٢١٩٩ - الســـودان: دار التــبوزيــع ت: ۸۰۰۸۸ سوريا: المؤسسة العبريسة ت: ٢٢٠٩٢٩ - لندن: الشرق الأوسط للمطيوعيات ت: ١٥١٠ ١٩٩١ -- جنيف: مكتبة أوتيقية العسرييسة ت: • ٣١٨١٤ · - نيـــويــورك: دار الكلمــــة ت: ۲۹۲ - ۸۵۲ -اليــونــان: ميلنيك - النيات: 14 174 PP - لابرص هليئيــك - ثي<u>ة ـــوسيـــا</u> ت: ١١١٨٨ . بسوميساي: مسرشتسداني وشركساه ت: ٢٢٠٦٢٦

و أسمار البيع خارج الأمارات ■

🗇 السعودية 🕽 ريالات 🗀 البحسرين ٢٠٠ قلس 🗇 الكبويت ٢٠٠ قلس 🛘 سلطنــة عمان ٢٠٠ بيســة 🗅 العبراق ١٥٠ فلسنا 🗆 لبنيان ١٥٠ ليرة 🗆 المفسرب ٦ عراهم 🗆 الأردن 🕶 ٤ فلس 🗀 قطر ٤ ريالات 🗈 توشن ١٠٠ مليم 🗆 مصر ٧٥ قـرشـاً 🖸 ئيبيــا ٢٠٠ درهم 🗅 □ الجمهورية اليمنية ٧ ريالات □ سوريا ١٠ ليرات □ فَلَسَ 🖰 السودان ١٥٠ قرشاً 🗖 فرئسنا ۾ فيرنڪات 🗅 لنسدن ٧٠ يسسسا 🗖 الولايات المتحدة قرا دولار 🗖 سويسرا ٣ فرنكات 🗀 اليوثنان ١٥٠ براهما 🗀 فبرص جنبه واحد 🗆 الهند ١٠ روبية 🗅 باكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

 الامسارات ۱۵۰ درهماً لسلاقسراد و ۳۵۰ درهما للمؤسسات () دول مجلس التعماون الخليجي ٢١٠ دراهِم () للدول العربية الأخرى ٢٠٠ درهم () المريطًا ودول شرق أسيا واستراليها واليابان ١٠٠ سرهم ٥ اوروبا ۲۰ درهما ٥ اسيا ۲۷۰ درهما ٥

# مورة الحبوبة في وشقيفيارشور

















